

Zvika KANTOR (1955 Tel Aviv, İsrail)

Sergi No.9

1978-80 Sanat Öğretmen Okulu (Ramat HaSharon)

1980-81 Güzel Sanatlar Akademisi (Floransa)

1982-85 Sanat Akademisi (Hamburg)

Kişisel Sergilerden Seçmeler

1982 "Silah ve Açlık" (Hamburg)

"Uygarlığı Savunmayı Siz İstediniz", Monsun Tiyatrosu (Hamburg)

1984 "Süt ve Bal Ülkesi", Sanat Evi (Hamburg)

"Kadınısı İdol" (Hamburg)

"Kahramanlar, Cafe Tuc, Tuc" (Hamburg)

"Gulaş Topu" (Hamburg)

1985 "Manik Depresif" (Hamburg)

1987 "Satılmış Bir Oyun", Salon Drall (Hamburg)

1988 "Son Lokmaya Kadar Esit Değil", Kunststreppe (Hamburg)

"Çifte Bela", Atölye Galerisi (Hamburg)

1989 "Soğan Bahçesi Tozunun Son Şansı", Bograshov Galerisi (Tel Aviv)

"Kel Bir Yumurta ile Kıvırcık Hindistancevizisi Arasındaki Anlaşma" (Inge Preis ile), Kalisher Five Galerisi (Tel Aviv)

"Hırslı Heykel", Güney Parkı (Tel Aviv)

"Ütaná Dolu Kavanozda Bir Bölünme", Sanat Bîlümü Galerisi

"Kır ve Sahte Gözyaşları", Aika Brown Galerisi, Artist's Studio (Kudüs)

1992 "Duygu Paketleri", İsrail Sanat Müzesi (Ramat Gan)

Karma Sergilerden Seçmeler

1985 "Ön Hat", Ein Harod Sanat Müzesi

1986 "Sahip Olmak ve Elinde Tutmak" (Hamburg)

1988 "Taze Boya", İsrail Müzesi (Kudüs)

1989 "Venedik Bienali Aperto 90 İçin İsrail Önerisi", İsrail Sanat Müzesi (Ramat Gan)

"90'lara Doğru" (Ido Bar-El ile), Ein Harod Sanat Müzesi

"Son Elde Edilenler", Tel Aviv Sanat Müzesi

"Ev Oyunu", Sanat Birliği (Hamburg)

"Çizimden Daha Çok", Givon Sanat Galerisi (Tel Aviv)

1991 "Yeryüzüne Ait Düşünceler", I.D. Galerisi (Düsseldorf)

"Diziler", Jurgen Becker Galerisi (Hamburg)

"16.1.91", Sanat Salonu (Hamburg)

"Hamburg'dan 10", Etnoloji Müzesi (St. Petersburg, Rusya)

1992 "Kolaj Nesnelere", Givon Sanat Galerisi (Tel Aviv)

Zvika KANTOR (1955 Tel Aviv, Israel)

Exh.Num.9

1978-80 Art Teacher's Training College (Ramat HaSharon)

1980-81 Academy of Fine Arts (Florence)

1982-85 Academy of Art (Hamburg)

Selected One-Person Exhibitions

1982 "Weapon & Hunger" (Hamburg)

"You are Asked to Defend Civilization", Theatre Monsun (Hamburg)

1984 "Land of Milk and Honey", Kunstlerhaus (Hamburg)

"Feminine Idol" (Hamburg)

"Heroes, Cafe Tuc, Tuc" (Hamburg)

"Goulash Cannon" (Hamburg)

1985 "Manic Depressive" (Hamburg)

1987 "A Sold Game", Salon Drall (Hamburg)

1988 "To the Last Bite, No Equal", Kunststreppe (Hamburg)

- "Double Trouble", Atelier Gallery (Hamburg)
- 1989 "The Last Chance of the Onion-Bed Dust", Bograshov Gallery (Tel Aviv)
- "The Agreement Between a Bold Egg and a Curly-Coconut" (with Inge Preis), Kalisher Five Gallery (Tel Aviv)
- "The Ambitious Sculpture", South Park (Tel Aviv)
- "A Split in a Jar Full of Shame", Art Department Gallery
- "Countryside with Crocodile Tears", Aika Brown Gallery, Artist's Studio (Jerusalem)
- 1992 "Packages of Feeling", Museum of Israeli Art (Ramat Gan)

Selected Group Exhibitions

- 1985 "Frontline", Ein Harod Museum of Art
- 1986 "To Have and to Hold" (Hamburg)
- 1988 "Fresh Paint", The Israel Museum (Jerusalem)
- 1989 "The Israeli Proposal for the Venice Biennial, Aperto 90", Museum of Israeli Art (Ramat Gan)
- "Towards the 90's" (with Ido Bar-El), Ein Harod Museum of Art
- "Recent Acquisitions", Tel Aviv Museum of Art
- "Home Game", Kunstverein (Hamburg)
- "More Than Drawing", Givon Art Gallery (Tel Aviv)
- 1991 "Surficial Ideas", I.D.Gallery (Düsseldorf)
- "Series", Jurgen Becker Gallery (Hamburg)
- "16.1.91", Kunsthaus (Hamburg)
- "10 from Hamburg", Ethnological Museum (St. Petersburg, Russia)
- 1992 "Collage Objects", Givon Art Gallery (Tel Aviv)