

Matta WAGNEST (1964 Graz, Avusturya)  
1985-91 Uygulamalı Sanatlar Yüksekokulu (Viyana)

Sergi No.2

Kişisel Sergilerden Seçmeler

1991 "Analog", Galeri Zander (Köln)  
1992 "711991", Blau Gelbe Galeri (Viyana)  
Joanneum Eyalet Müzesi Yeni Galeri (Graz)

Karma Sergilerden Seçmeler

1983 "Mata Hari" (Paris, Tokyo, Sri Lanka)  
1985 "Hiç Var Olmayan", video  
"Sürekli Seks", video  
"Tango", Sanat:Mekân (Viyana)  
Uygulamalı Sanatlar Yüksekokulu (Viyana)  
1986 "Sabit Yumrular" (Viyana)  
1987 "Akşam Kurtarıldı" (Viyana)  
"Buschor Yaşıyor", video  
"Genç Viyana Sahnesi" (Nicolas Eder ile), Viyana Secesyon  
1988 "Bir Mezar. Alanlar", Tuna fiyenliçi  
1989 "Vermeer'in Sonu", 21. Yüzyıl Müzesi (Viyana)  
"Analog" (Volterra, İtalya)  
1990 "1 000 1", video  
"Bütün Dünya Benim", Dumont Sanat Salonu (Köln)  
1992 "İlerleyen Müze", Uygulamalı Sanatlar Yüksekokulu (Viyana)

Matta WAGNEST (1964, Graz, Austria)

Exh.Num.2

1985-91 Hochschule für Angewandte Kunst (Vienna)

Selected One-Person Exhibitions

1991 "Analog", Galerie Zander (Cologne)  
1992 "711991", Blau Gelbe Galerie (Vienna)  
Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum (Graz)  
"10001", Forum Stadtpark, Graz; Palais Wittgenstein, Vienna  
(with Nicolas Eder)

Selected Group Exhibitions

1983 "Matta Hari" (Paris, Tokyo, Sri Lanka)  
1985 "Nothing Exists", video  
"Running Sex", video  
"Tango", Kunst: Raum (Vienna)  
Hochschule für Angewandte Kunst (Vienna)  
1986 "Stationäre Protuberanzen" (Vienna)  
1987 "Der Abend ist gerettet!" (Vienna)  
"Buschor lebt!", video  
"Junge Szene Wien" (with Nicolas Eder), Wiener Secession  
1988 "Ein Grab. Feldern", Donaufestival  
1989 "Das Enden von Vermeer", Museum des 21. Jahrhunderts (Vienna)  
"Analog" (Volterra, Italy)  
1990 "1 000 1", video  
"Tutto il mondo e mio", Dumont Kunsthalle (Cologne)  
1992 "Museum in Progress", Hochschule für Angewandte Kunst (Vienna)  
"The whole world is Angelicamade...", Videoinstallation, Collection  
Liechtenstein  
"Plakate", Graz - Ljubljana - Prague