

David AVALOS (1947 San Diego, California, ABD) Sergi No.1
1978-88 Raza (Irk) Kültür Merkezi (San Diego)
1988-91 California Üniversitesi (San Diego) Güzel sanatlar lisansüstü

Kişisel Sergilerden Seçmeler

1989 "Bütün Zaman Eşzamanlıdır", MARS Artspace (Phoenix, Arizona)
"Café Mestizo" INTAR İspanyol-Amerikan Sanat Merkezi (New York)
1990 "Ayaklanma: Bir Ülkenin Doğuşu", Times Meydanı (New York)

Karma Sergilerden Seçmeler

1989-90 "Meleklerin Şeytanı -Los Angeles Çevresinden 16 Chicano Sanatçısı", Lyon Çağdaş Sanat Salonu (Fransa) Kültür Evi (Stockholm) Santa Monica Sanat Merkezi (Barselona) Kültürel Gelişme Araştırma Merkezi(Nantes, Fransa)
1990-93 "CARA Chicano Sanatı: Direniş ve Doğrulama 1965-1985", Field Sanat Müzesi (Chicago) San Antonio Sanat Müzesi (Texas) El Paso Sanat Müzesi (Texas) Bronx Sanat Müzesi (New York) Amerikan Sanatı Ulusal Müzesi (Washington, D.C.) Tuscon Sanat Müzesi (Arizona) Fresno Sanat Müzesi (California) San Francisco Modern Sanat Müzesi Albuquerque Müzesi (New Mexico) Denver Sanat Müzesi (Colorado) Wight Sanat Müzesi (Los Angeles)
1991-93 "Kanayan Kalp", Çağdaş Sanat Müzesi (Monterrey, Meksika) Güzel Sanatlar Vakfı Müzesi (Caracas) Newport Harbor Sanat Müzesi (California) Mendel Sanat Galerisi (Saskatoon, Kanada) Çağdaş Sanat Enstitüsü (Philadelphia) Çağdaş Sanatlar Müzesi (Houston) Çağdaş Sanat Enstitüsü (Boston)

David AVALOS (1947 San Diego, California, USA) Exh.Num.1
1978-88 Centro Cultural de la Raza (San Diego)
1988-91 University of California (San Diego) Visual arts graduate work

Selected One-Person Exhibitions

1989 "All Time is Simultaneous", MARS Artspace (Phoenix, Arizona) "Café Mestizo", INTAR Hispanic American Arts Center (New York)
1990 "Intifada: Birth of a Nation", Times Square (New York)

Selected Group Exhibitions

1989-90 "Le Demon des Anges - 16 Artistes Chicanos Autour de Los Angeles", l'Espace Lyonnais d'Art Contemporain (France) Kulturhuset (Stockholm) Centre d'Art Santa Monica (Barcelona) Halle du Centre de Recherche pour le Developpement Culturel (Nantes, France)
1990-93 "CARA Chicano Art:Resistance and Affirmation 1965-1985", Field Museum (Chicago) San Antonio Museum of Art (Texas) Bronx Museum of the Arts (New York) El Paso Museum of Art (Texas) National Museum of American Art (Washington, D.C.) Tuscon Museum of Art (Arizona) Fresno Art Museum (California) San Francisco Museum of Modern Art Albuquerque Museum (New Mexico) Denver Art Museum (Colorado) Wight Art Gallery (Los Angeles)
1991-93 "El Corazon Sangrante/The Bleeding Heart", Museo de Arte Contemporaneo (Monterrey, Mexico) Fundacion Museo de Bellas Artes (Caracas) Newport Harbor Art Museum (Newport Beach, California) Mendel Art Gallery (Saskatoon, Canada) Institute of Contemporary Art (Philadelphia) The Contemporary Arts Museum (Houston, Texas) Institute of Contemporary Arts (Boston)