

Sevgili Barbaros Bey:

Bugün size “Oda Projesi” adlı çok güvendiğim 3 kişilik bir sanatçı grubu adına yazıyorum. Oda Projesi 1998 yılından beri Galata’daki mahallelileriyle yaptıkları projeler o kadar beğenildi ki, bu yıl Kore’de Gwangju Bienali’ne, München Kunstverein’a ve Helsinki’ye çağrıldılar. Önümüzdeki ay deneyimleriyle ilgili Londra’da, uluslararası bir mimari grubuna sunum yapacaklar. Maalesef, Oda Projesi’nin hiç parası yok. Bu işi idame ettirmek için biri Yapı Kredi Yayınları’ndan Sanat Dünyamız’ın, diğeri Tarih Vakfı’nın İstanbul dergisinin yayın yönetmenliğini yaptı, biri de benimle birlikte çalıştı.

Sözü uzatmak istemiyorum. Oda Projesi Galata’daki mekanının bu ay yükselmiş olan kirasını ödeyemez durumda. Ayrıca, mekanın ciddi bir tadilat ihtiyaçları var. Mekanın kirası 250 Milyon TL’ye çıkmış durumda ve 6 aylık peşin vermeleri gerekiyor. Bu konuda hemen size geldim. Bu sanatçılar çok önemli bir iş yapıyorlar çok önemli bir örnek teşkil ediyorlar, Yardım edebilir misiniz?

Ben bu sabah seyahate çıkıyorum, ancak Oda Projesi’ne sekreterinizi aramalarını rica edeceğim. Dilerseniz, size hemen gelebilir, projelerinin tarihi bırakabilirler.

Çok Sevgiler,

Vasıf Kortun