

Proje4L, Levent Harmancı-Giz Plaza'nın içindeki 1600 m2'lik bir mekanda, 21 Eylül 2001'de izleyiciye açılmıştır. Mekanı sağlayan ve müze koşullarına uygun olarak hazırlayan Can Elgiz Proje4L'nin kurucusu ve yönetim kurulu başkanıdır. Kurulma aşamasında çeşitli kuruluşların da katkıları bulunmaktadır. Proje4L, kar amacı gütmeyen bir kuruluştur. Müze, Vasıf Kortun tarafından yönetilmektedir.

Proje4L, deneysel sergileme biçimlerini uygular ve farklı disiplinlerden sanatsal çalışmaları destekler. Sanat izleyicisini çeşitlendirme ve büyütmeyi amaçlayan Proje4L, müzeyi paylaşılan bir mekan haline getirmenin yollarını araştırır.

Ulusal ve uluslararası, yerel ve küresel ayrımı yapmadan yeni görüşlere ve yeni sanata açık olmak, dogmalarla kısıtlanmadan güncel sanatı dengeli bir biçimde sunmayı denemek; sergilerle birlikte oluşturulacak eğitim programı dahilinde, eleştirel söylemi ve diyalogu geliştirecek yayınlar yapmak; sergiler düzenleyen diğer kurumlarla olduğu kadar sanat-dışı kurumlarla da işbirliği yapmak Proje4L'nin hedefleri arasındadır. Proje4L, Türkiye'den ve uluslararası koleksiyonlardan sergileri de değerlendirebilir.

Proje4L, kentle ilişkisi açısından özel bir bölgededir. Ön cephesi yeni "Bankalar Caddesi" olan Büyükdere Caddesi'ne, arka cephesi ise İstanbul'un dev mahallelerinden biri olan Gültepe'ye bakmaktadır. Müze bu iki bölge arasındaki bir eşik konumundadır. Taksim'den Metro ile 14 dakikada ulaşılan Proje4L, aynı anda çok farklı izleyici gruplarına hizmet vermektedir.