

Mimar Sinan Üniversitesi  
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığına,

- İLGİ: a) Doç.Özer Kabaş'ın 26.2.1988 tarihli yazısı.  
b) Güzel Sanatlar Fakültesi Yönetim Kurulunun 1.3.1988 tarih ve 88/2-12.c sayılı kararı.  
c) Güzel Sanatlar Fakültesi Yönetim Kurulunun 4.4.1989 tarih ve 89/2-3 sayılı kararı.

Güzel Sanatlar Fakültesi Yönetim Kurulunun 1.3.1988 tarihli kararını, ben de o sırada yönetim kurulunda olduğum için çok iyi anımsıyorum.


"12-c) Fakültemiz Öğretim Üyelerinden Doç.Özer KABAŞ'ın, Marmara Adası Saraylar Köyünde bir "Ara Meslek Okulu" açılması önerisi ile ilgili yazısı okundu, ayrıca Doç.Özer KABAŞ konu ile ilgili bilgiler sundu. Yapılan görüşmeler sonunda öneri benimsenerek, Marmara Adasında bir "Yaz Okulu" kurulması konusunda çalışmalar yapmak ve bir proje hazırlamak üzere Prof.Dovrin ERDİL, Prof.Haner BAŞOĞLU ve Doç.Özer KABAŞ'tan oluşacak bir komisyon kurulmasına ve komisyonun hazırlayacağı proje ve raporun, çalışma ve girişimleri için, yetki istemek üzere Rektörlüğe sunulmasına karar verildi.

İlgi (c) deki karar 14 aylık bir gecikmeyle, Rektörlükten herhangi bir görüş ve yetki alınmadan, yani Üniversitemizin tümünün bu konudaki beklentisi ortaya çıkmadan, bir komisyon üyesi değişikliğiyle, nerdeyse aynı prosedür tekrar edilmiştir. Bu belki olabilir ama...

Üniversitemizin tümünün bu konudaki temel görüş, niyet ve ilkelerini belirten bir yazı olmadan tek bir Fakültenin verdiği yetki yazısının gerekli olacak temaslarda YETERLİ DİPLOMATİK gücü olacağını ve istediğiniz sonuçları alabileceğinizi hiç sanmıyorum.

Akademik prosedürün doğruluğu açısından ilgi (b) deki kararın yeniden yürürlüğe konarak Fakülte Üstü, Rektörlük veya benzerce senatoum görüşünün alınması ve diğer taraftaki ilgili kişiler unut ve beklentilerini henüz yitirmemişse (bkn.dipnot) bu projenin gerçekleşmesi candan dileğimdir.

Saygıyla arz ederim.

  
Doç.Özer KABAŞ  
Güzel Sanatlar Fakültesi

Dipnot a) İlgili (b) deki Fakülte Yönetim Kurulu tarafından sonra komisyon üyesi olarak İst. Mermerciler derneği ve bazı Adalılar ile yaptığım konuşmada, bazı Mermerciler Yontu Okulunun İstanbul'da kendilerine ayrılmış olan bir arazide belki yapılabileceğini ve Yaz Okulu ve Uluslararası Sempozyumun da belki <sup>orada</sup> yapılabileceğini söylediler. Bu görüşmeleri daha çok kesinleştirebilmek için beraberce Üniversitenin görüşünü bekledik.

Bu arada Sayın Prof. Tamer Bagoğlu kendi temaslarını yapıp bir eğitim programı taslağını kendi eçgüdümlünde Heykel Bölümüne hazırlattı.

b) Bu girişim, okulumuz çatısı altında 1979 yılında, Temel Sanat ve Bilimler Bölümü kurulduğunda, tarafından ortaya atılmış on yıllık bir meseledir. O dönemde Heykel Bölümüyle ortak ve yalnızca bir, **YAZ OKULU VE ARAŞTIRMA MERKEZİ KURULMASI** düşünülüyordu.

İki bölümde bu görüşü olumlu karşıladı. Saraylar Köyü Muhtarı ve tüm ihtiyar heyeti okulumuza geldi. Rahmetli Dr. Fikret Boyin odasında, ve Prof. Hüseyin Gezer'in yanında ayrı ayrı toplantılar yapıldı. Fakat....

YÖA'ten sonra okulumuzun Temel Sanat ve Bilimler Bölümünü devam ettirme kararı olmadığı için bölüm kapatıldı ve bu proje de suya düştü.

Bende Köy ihtiyar heyetine durumu açıklayan uzun bir mektup yazmıştım.

1988 yılında yeni bir dilekçeyle başvurmanın nedeni bu güzel projeyi unutmamış olan bazı Mermercilerin benden bu konudaki istekleri üzerine yeniden canlandı.

Bilgilerinize....