

ÖZGEÇMİŞ

ÖZER KABAŞ

- 1934 1 Mayıs, Doğum Mersin
- ★ 1957 Robert Kolej Yüksek Okulu Makine Mühendisliği bölümünü bitirdi. Lisans (B.S. in Mech. Eng.)
- ★ 1957 Yale Univ. Güz. San. Fak. Resim bölümüne girdi.
- ★ 1961 Yale, Resim Bölümünden B.F.A. (Lisans) mezun oldu. Joseph Albers, Rico Lebrun, Neil Welliver, Gabor Peterdi gibi sanatçılara çalıştı.
- ★ 1962 Yale, Resim Bölümü, Masters sınıfından M.F.A. (Lisans üstü) dereceyle mezun oldu. Mezuniyette Desen dalında birincilik verildi.
- 1962 İlk kişisel sergi, R. Talalay Galerisi, New Haven, U.S.A.
- 1962 Türkiye'ye dönüş ve askerlik (Gen. Kurm CENTO Türk As. Tems.)
- 1965 İkinci kişisel sergi, İst. Türk-Alman Kültür Mrk.
- ★ 1965 Robert Kolej Yüksek Okuluna Öğretim üyesi olarak girdi. İki ders vermeye başladı. ART 311, 312. 'Sanat Anlayışı'.
- 1966 Ağustos, XIinci Uluslararası Kültür Festivali Gravür dalında (35 yaşına kadar) 'En İyi Türk Sanatçısı' Ödülü.
- 1966 U.S.A. Abbey-Grey Sanat Vakfı seçimi. 'Çağdaş Genç Türk Ressamları Desen Sergisi'. Desenler koleksiyonda.
- 1966-68 'Çağdaş Türk Ressamlar Cemiyetinin' toplu Sergileri
- 1967 Haziran, Iinci Hisar Kısa Film yarışmasında 16 mm. dalında 'İstanbul Hatırası' filmi ile 'Bronz Burç' Birincilik Ödülü.
- 1968 Üçüncü kişisel sergi, Beyoğlu, Belediye Şehir Galerisi.
- 1969-70 New York State Univ. Mus. ve (Abbey-Grey Sanat Vakfı) işbirliği sonucu 'Çağdaş Türk Resmi' Sergisi. İki resimle katıldı. Resimler koleksiyonda.
- ★ 1969-70 Robert Kolej Yüksek Okulu'nda beş sene hoca (Instructor) olarak bağımsız ders vermesi sonucu (Dil Bilim ve Edebiyat Fakültesi) kararıyla Asistant Professör'lüğe terfi etti.
- ★ 1971 D.G.S.A. da Öğrt. Gör. olarak çalışmaya başladı.
- 1971-75 Kardeşleriyle beraber URART Sanat Atelyesini kurdu. 4 sene modern kuyunculuk model ve tasarımını yaptı.
- 1973 Akbank, Yaratıcı Gücü Teşvik Yarışması, 'Seramik ve Metal İşleri'. Metal İşlerinde 3. ödülü.
- 1976 Ocak, 'İstanbul'dan Altı Ressam' Grup Sergisi, Ankara, Güz. San. Gal.
- ★ 1976 D.G.S.A. da 'Tüm Çevresel Gerçekçilik' adlı yeterlik tezini verdi.
- 1977 U.S.A. da 'Çağdaş Türk Ressamları' sergisine katıldı.
- 1978-79 Kültür Bak. Plastik San. Yar. Kur. danışmanlığı
- 1978 Moskova, 'Çağdaş Türk Ressamları' sergisine katıldı.
- 1978 Rijaka, Yugoslavya 'Uluslararası Çağdaş Desen' sergisine katıldı.
- 1980 İst. Resim Heykel Müzesi ve Derneği, 'Günümüz İstanbul Sanatçıları' sergisi. Gravür dalında Başarı Ödülü
- ★ 1980 Nisan, t.D.C.S.A. açılan Doçentlik sınavına başvurdu. Dil sınavını başardı (Ekim 1980) tez aşamasında başarılı olamadı.
- 1981 Middlesbrough, Celv. England. 'Uluslararası Desen Bienali'ne katıldı.
- 1981 7.ci 'İngiliz Uluslararası Gravür Bienali'ne katıldı. West Yorkshire.
- ★ 1981 Güzel Sanatlar Eğitiminde TEMEL TASARIM ve TEMEL DESEN Dersinin Yöntemli Bir Uygulama Çalışması adlı bir kitap yazdı.
- ★ 1981 Bu çalışmayla İ.D.G.S.A.'da Eylül 1981 döneminde Doçentlik sınavına başvurdu. Bu sınav tez aşamasında jüri tarafından incelenirken (Y.O.K.) kararıyla durduruldu.
- 1982 4 Mayıs - 29 Mayıs İstanbul Maçka Sanat Galerisi'nde yağlıboya resimlerden oluşan kişisel sergi açtı.

