

XI . PLASTİK SANATLAR TURİZMİ VE SANATÇI ALIŞVERİŞİ:

Özgün ve ilginç yabancı ülke sanatçıları Türkiye'ye gelmeye özendirmek ve alıştırmak Türkiye'deki Plastik Sanatlar ortamını canlandıracaktır.

Şimdiye kadar olan durum Türkiye'ye son derece kapalı bir toplum görünümü vermektedir. Ve bunun da zararları ortadadır.

III üncü maddede konu edilen SANAT EVLERİNDEKİ atelyelerin bir kısmı Türkiye'de çalışmayı seçen sanatçılara ayrılabilir.

Aynı biçimde Türk Sanatçıları arasında dış ülkelerde belli sürelerle çalışması sağlanabilir. Yeterki alışveriş başlasın.

X . YURT ÖLÇÜSÜNDE PLASTİK SANATLARI CESARETLENDİRME VE RESMİ OKULLARIN DIŞINDA YETENEKLERİN DEĞERLENDİRİLMESİ

- Plastik Sanatların bir özelliği Avukatlık, Mühendislik gibi olmayıp, BOŞ ZAMAN EĞLENCESİ (HOBBY) olarak başka meslekteki insanlar tarafından yapılabilmesidir.

Bu da bir ülkede özgün, atılcı profesyonel sanatçılar için bir tabandır.

Hobby'nin özendirilmesi ve yayılması kaliteli sanatı besleyen damarlar sayılabilir.

- Bu eylem de, Radyo, televizyon ve kitapçıklar yoluyla yaygınlaştırılabilir.

- Belli yörelerde kurulmuş olan Sanat evleri belli zamanlarda amatör meraklılar için bir tırmanma noktası olabilir.

- Resmi sanat okullarına girmek artık dehşet bir DARBOĞAZ oluşturmaktadır. Yurt ölçüsünde özendirme ve cesaretlendirme için bu atelyeler yukarıda değinildiği gibi kişilerin kendilerini denediği yetenek toplama havuzları olarak görev yapabilir.