

Nesneleri tanımlamakta imgelerden yararlanırken, gözlemci, aynı zamanda dili de kullanır. Nesneleri kolay tanımlayamadığı zaman deneyini kelimelerle düşünür. O anda izlediğiyle aynı sınıftan olan nesneleri kendisine hatırlatmak için, adlandırma yı da kullanır. Sonunda önündeki nesneye bir ad takarak sürdürdüğü algılama sürecini noktalar. Ve bir kez adlandırdıktan sonra, deneyden hoşnut görünür; nesnenin birçok yönünü gözden kaçırmasına rağmen, onu kesinlikle tanımladığını düşünür. Gevşek ve yapay bir tarzda yapılmış olsa da, nesnenin adlandırılışının, o anda algılanma ve ilerde anımsanma tarzını belirlediğini gösteren kanıtlar vardır. Kısa sürelerle belirsiz çizimler gösterilerek deneyler yapılmıştır. ve aynı anda çizimler adlandırılmıştır. Hemen ardından resimler gözlemçilere yeniden çizdirilmiş ve yeni çizimlerin özgün biçimden çok, ilk gözlem sırasında yapılan adlandırmaya benzediği görülmüştür. İki ayrı grup gözlemçiye aynı biçimler ayrı adlandırmalarda sunulmuştur. Hemen ardından bütün gözlemcilere kendilerine gösterilen biçimler çizdirilmiştir. Şekil I'de görüldüğü gibi, yeniden çizimlerde, asıl biçimden çok adlandırılmış olana benzeyen özgün tanımlamalar yapılmıştır. Gözlemcilerin, gördükleri biçimleri hemen sonra çizeceklerini bilmedikleri bir başka deneyde, bu etki daha belirgin olarak görülmüştür. Bu göstermektedir ki, bizim, kağıda çizilen nesnelerin biçimleri hakkında adlarıyla yakından bağlantılı geleneksel bir fikrimiz vardır. Ve bu tür çizimleri gördüğümüzde onları isimlerine ve isimleriyle bağlantılı fikrimize göre sınıflandırıyor, görüyor ve böyle anımsıyoruz.

Nesneleri anlandırma ve tanımlama yeteneğinin azaldığı bazı durumlar vardır. Beynin arka sol yanında, korteks'in occipital bölgesindeki bir yara "görüntüsel agnosia" adı verilen bir hastalığa yol açabilir. Hasta nesnelerin biçimlerini göre bilmekte, hatta tanıyabilmektedir. Bazan onları, bilinen bazı devinimlerinde kullanabilmektedir. Ancak onları adlandıramamakta ya da durup düşündüğünde ne olduklarından pek emin olamamaktadır. Doğustan gözperdesi hasta ve hemen hemen kör bazı hastaların ameliyattan sonra görebildikleri bilmektedir. Bu hastalar bir süre için nesnelerin yapıları ve nitelikleri hakkında tamamen şaşkınlığa uğramak ve ne olduklarını anlamak için gördükleri nesneleri ellelemeleri gerekmektedir.

Görmesi normal biri gördüğü nesneleri yada olayları tanımlamakta güçlük çektiği zaman kuşkusundan kurtulmak için önlemler alır. Hiç kimse kaygı ve huzursuzluk yaratan bu tür durumlardan hoşlanmaz. Gözlemci, eğer yapabilirse, olayı aklından çıkarabilir ve bu pek farkına varılmadan yapılır. Algılama süreci tam bir bilinçliliğe dönüşmeden durabilir ve gözlemci, çok belirsiz yada kesinlikle tanımlayamayacağı kadar yabancı şeylerle karşılaştığında onları grmezden gelir yada bilinçle kavramakta başarısızlığa uğrar. Bu nedenle çocukluktan başlayarak, insanlar, dikkatleri zorla çekilmedikçe, anlamadıkları şeyleri alışkanlıkla grmezden gelirler. Umulandan farklı sayılarla karşılaşılan belirsiz durumlarda gösterilen tepkiler bu durumu çok iyi açıklamaktadır. Gözlemcilere bir deneyde, renkleri de-