

**ALAETTİN AKSOY**

1942 Yılında Trabzon'da doğdu. 1963-64 öğretim yılında Güzel Sanatlar Akademisi'ne girdi. 1968 yılında Bedri Rahmi Eyüboğlu Atölyesi'nden mezun oldu.

İlk Kişisel Sergisini 1969 yılında açtı. 1966'dan bu yana Yurt içinde, dışın-da karma sergilere katıldı. 1977 yılında "Yılın Genç Sanatçısı" seçildi. 1966 yılından bu yana, Resim ve Özgün baskı yarışmalarında çok sayıda birincilik ödülü, mansiyon kazanan sanatçı halen Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde öğretim üyesidir.

**NEŞE ERDOK**

1940 yılında İstanbul'da doğdu. 1962-63 öğrenim yılında İ.D.G.S.A. Resim Bölümü'nü bitirdi. 1966 da burs alarak İspanya'ya gitti. 1967-1972 yılları arasında burslu olarak Fransa'da resim çalışmaları yaptı. 1972'de İ.D.G.S.A. Resim Bölümü Neşet Günal Atölyesi'nde Asistan olarak görev aldı. 1981 Vakko Büyük Ödülü'nü 1986'da Sedat Simavi Görsel Sanatlar Ödülü'nü aldı. Birçok yurtiçi ve yurtdışı karma sergiye katılan ve kişisel sergi açan sanatçı halen Mimar Sinan Üniversitesi G.S.F. Resim Bölümü doçenti dir.

**KEMAL İSKENDER**

1949'da Trabzon-Yomra'da doğdu. 1972'de İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi, Yüksek Resim Bölümü'nü bitirdi. Devlet burslusu olarak gittiği Londra'da 1973-74 arasında Central School of Art and Design'da vitray ve gravür çalıştı. Gene Londra'da 1974-77 arasında resim öğrenimi gördüğü Royale College of Art'ı "Master's Degree" ile bitirdi.

İstanbul ve Ankara'da üç kişisel sergi açtı, karma sergilere katıldı. 1979'da DYO Resim Sergisi ve gene aynı yıl "Yeni Eğilimler Sergisi" Başarı Ödülü-

**ÖZER KABAŞ**

1934'de Mersin'de doğdu. 1957'de Robert Kolej Yüksek Okulu Mühendislik Bölümü'nü bitirdi. Güzel sanatlar dalında A.B.D.'de Yale Üniversitesi'nde lisans ve lisans üstü eğitim gördü. 1962 de mezuniyetinde desen dalında birincilik verildi. 1965 de Robert Kolej Yüksek Okulu'na öğretim üyesi olarak girdi. 1966'da XI. Uluslararası Kültür Festivali gravür dalında (35 yaşına kadar) en iyi Türk Sanatçısı seçildi. 1967'de Hisar film yarışmasında birincilik ödülü aldı. 1977'de kardeşleriyle birlikte Urart Sanat Atölyesi'ni kurdu ve 4 yıl modern kuyumculuk model ve tasarımı yaptı. Yurtiçi ve yurtdışında kişisel sergiler açtı ve karma sergilere katıldı, ödüller aldı. 1985'te Mimar Sinan Üniversitesi'nde Resim Anasanat Dalı'nda doçent oldu.

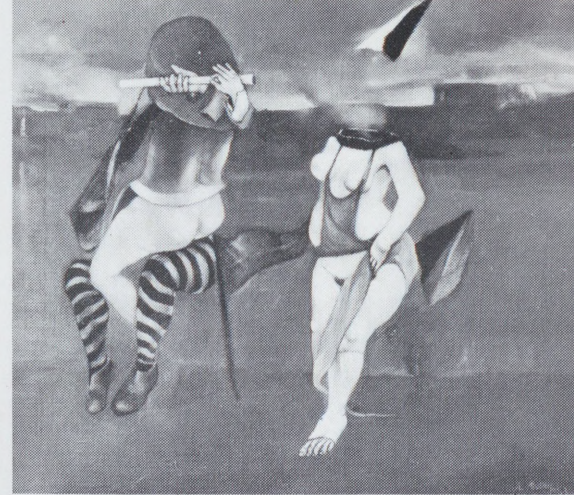
**HÜSNÜ KOLDAŞ**

1949'da İstanbul'da doğdu. 1970-77 arası İ.D.G.S.A. Resim Bölümü Neşet Günal Atölyesi'nde öğrenim gördü. 1980 den bu yana M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Fresk Atölyesi'nde çalışmaktadır.

**NEDRET SEKBAN**

1952'de Trabzon-Sürmene'de doğdu. 1971-77 arasında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Resim Bölümü, Neşet Günal Atölyesi'nde öğrenim gördü. 1976'da 10. DYO Resim Sergisi'nde Başarı Ödülü, 1978'de Kartal Kültür ve Sanat Festivali Resim Sergisi'nde Birincilik Ödülü, 1981'de Cumhuriyet Senatosu Vakfı Resim Sergisi'nde Mansiyon, 1982'de Vakko Resim Sergisi'nde Mansiyon kazandı.

Yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli karma ve grup sergilerine katıldı. Bir kişi-

**ALAETTİN AKSOY****NEŞE ERDOK****KEMAL İSKENDER****ÖZER KABAŞ****HÜSNÜ KOLDAŞ****NEDRET SEKBAN****Resim Sergisi**

Alaettin Aksoy



Özer Kabaş



Hüsnü Koldaş



Neşe Erdok



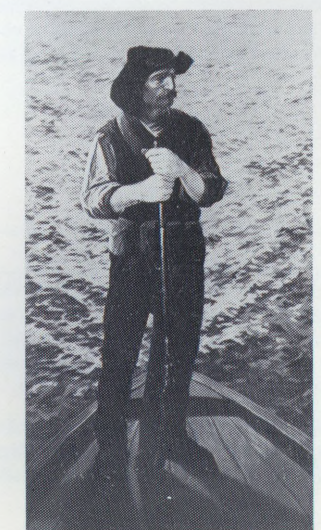
Kemal İskender

**Resim Sergisi**  
(3 Mart - 25 Mart 1987)

Açılış : 3 Mart - 18.00 - 20.00

**TANBAY SANAT GALERİSİ**

Selanik Cad. No: 72 Kızılay-Ankara  
Tel : 18 59 32 - 18 47 07 - 18 99 04



Nedret Sekban