

bir şarkı. Dalgalar bitince şarkı da bitecektir.

Fazıl Hüsnü Dağlarca havaya çizilen dünyalarla toprak ananın şairidir. Deniz bir büyük su olarak yansır şiirinde. "Balina ile Mandalina"yla büyük şulara açılır. Haliç'i de yazmıştır, ama Haliç bir denizden çok onu çevreleyen emekçileri, deniz erleri ile anlatılır:

"Deniz erleri, genç mi genç, / Hopa'dan, Trabzon'dan, Giresun'dan gelmiş, mavilerle süslü, / Ama sayar dalga dalga / Ama düşünür ta içinden o erlikten bırakılma gününü, daha gü-

zel, / Daha da irilemiş, / Gece göğüslü kızlara doğru."

İlhan Berk deniz sever bir şair olarak görünür. Kitaplarına koyduğu adlar tanığıdır bunun: Galile Denizi, Mısırkalyonigne, Atlas, Deniz Eskisi, Delta ve Çocuk. Deniz el yazısına vurulan bir güneş gibidir onun şiirinde. Kendisiyle, kendi tarihiyle özdeşleşmiştir. Gün olur alır başını gider denizle, gün olur ilk kez bir sokaktan görür onu, Fenikelilerle, Cenevizlilerle akrabadır bu vüden.

Özdemir Asaf'ta deniz bir "Mace-ra"dır:

"Ben yürümeye başlayınca

denizlerin üstünde
Karalarda koşanlar durup
bana baktılar

Ben de gittim
Sığınacağım adaları birer
birer batırdım."

Bir deniz delisi de Can Yücel'dir. "Martılar ki sokak çocuklarıdır denizin", Yücel de denizlerin sokak çocuğudur. Bir yaşama sevinci olarak bakar denize. Deniz umuttur, sevgili öfkedir, balığıyla balıkçısıyla masmavidir, insanı insan eden her şeydir kısaca.

Şu sıcak yaz gününde sözü deniz aşırı ülkelere götürmeye ne gerek var. Şu söylenebilir: Cumhuriyet'in ilk yıl-



Balıkçının Türküsü

ağlarım
ağlarım
bomboş ağlarım
açıldım
denize
ben deniz demem
gökçe bağlarım
gökçe bağlarım

ağlarım
ağlarım
bomboş ağlarım
üzümü kurumuş
pulu dökülmüş
bomboş ağlarım
bomboş ağlarım

gülerim
gülerim
güler ağlarım
açıldım
denize
ben deniz demem
gökçe bağlarım
gökçe bağlarım

gülerim
gülerim
güler ağlarım
açıldım engine
güler ağlarım
üzümü koruktan
pulu balıktan
güler ağlarım
güler ağlarım

Yaşar Miraç

Denizle Öpülen

Bulmuş seni çocuk
Binlerce yıl sonra
Balıkların
ağız

Fazıl Hüsnü Dağlarca

Yağmurlu Deniz

Bırakın beni
Dışarda yağan yağmurlar alsın
Yanı sıra yağan yağmurların
Kaldırımların dibinden dibinden
Mutludur denize doğru giden

O her gün oyuklarından yere iner
Yaprak yaprak merdiven bir ağacın
Biraz dudak boyar biraz taranır
Önünde içi yağmur dolu bir ayranın
Çıkar adımlarını yağmurlara bırakır

Açıklarda denizin üstünde yüzen
Yağmurlarlayım ben
Aşk yorgunu dinlenen

Neçati Cumalı

Denizi Çizmek

Buraya denizi çiziyorsun ya
Suları mavilere boyuyorsun
Kayıkları koyuyorsun üstüne
Sabahı serinliği koyuyorsun

Buraya denizi çiziyorsun ya
Balıkların iri görüntüsünü
Ağları çiziyorsun martıları
Sonra martıların gürültüsünü

Buraya denizi çiziyorsun ya
Kayıkları çiziyorsun geride
Umudu çiz alinyazısını çiz
Ayazı da çiz alin terini de

Balıkçıları çiz balıkçıları
Geceyi de çiz doğacak günü de
Yoksulluğu çiz çaresini de
Sömürüyü de çiz sömürüyü de

İlhan Demiraslan