

- 1988 - 6-31 Aralık, MSÜ- GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ÖĞRETİM ÜYELERİ SERGİSİ.. Destek Reassürans Galerisi, Maçka, Ist.
- ( YURT İÇİ ULUSLARARASI SERGİ )
- 1988 - Eylül, "BİZDEN VE ONLARDAN" Özgün Baskı, Uluslararası Karma Sergi. TEM SANAT GALERİSİ, Teşvikiye, Ist.
- 1989 - 23 Ocak- 23 Şubat, "TÜRK RESMİNDE ORTAK BİLİNÇ", Karma Sergi.. Kazım Taşkent Sanat Galerisi, Yapı Kredi Bankası, Galatasaray, Ist.
- 1989 - 9 Şubat - 7 Mart, DESEN SERGİSİ, Dokuz kişilik karma sergi, (Figür ağırlıklı) URART Sanat Galerisi, Nişantaşı, Ist.
- 1989 - I Mart, 3 Nisan, Yağlıboya RESİM SERGİSİ, 9. Kişilik Karma sergi, (Figür ağırlıklı) SANFA Sanat Galerisi, Beşiktaş, Ist.
- 1989 - 13 Nisan- II Mayıs, RESİM SERGİSİ, 9 Kişilik KARMA Sergi (Figür ağırlıklı) URART Sanat Galerisi, Ankara
- 1989 - 26 Mayıs- 26 Haziran, "ÖZGÜN BASKI 89" Karma Sergi. Kazım Taşkent Sanat Galerisi, Yapı Kredi Bankası, Galatasaray, Ist.
- (ULUSLARARASI TAŞ YONTU ARAŞTIRMA MERKEZİ VE SEMPOZYUM MARMARA ADASI SARAYLAR )
- 1989 - 1988 yılında Ö Kabaş yarım kalan projeyi yeniden canlandırdı. Yönetim kurulunda iken Güzel Sanatlar Fakültesine başvurdu. Fikir benimsendi, Rektörlük de kabul etti ve bu araştırma merkezini kurmak için aşağıdaki komisyona yetki verdi. (Komisyon: Prof. T. Başoğlu, Doç Ö. Kabaş, Yrd. Doç. R. Aksungur.) VE GİRİŞİMLER BAŞLADI... Haziran, 1989
- ( BIENAL YURT İÇİ ULUSLARARASI SERGİ ) VE KİŞİSEL SERGİ.6.
- 1989 - 29 Eylül- 31 Ekim, ULUSLARARASI-INTERNATIONAL -2 nci İSTANBUL BIENALI ( İSTANBUL KÜLTÜR VE SANAT VAKFI) ASKERİ MÜZE- İSTANBUL.. " 80'Lİ YILLARDA TÜRK RESMİ" (15 Ressam) (Karma Sergi içinde 7 büyük resimle kişisel Sergi)
- 1989 - 4 Ekim, "GÜNÜMÜZ İSTANBUL SANATÇILARINDAN ÖRNEKLER", Karma Sergi., Kadıköy Kültür ve Sanat Merkezi. Caddebostan, Ist.