

Hafta Sonu, 20 Nisan 1984

Bugünün küçükleri, yarının büyükleri

YAHŞİ Baraz
(soldan 3.), eski
Türk
ressamlarının
tablolarına pek
meraklıdır.
Bilinçli şekilde
topladığı
tablolarla geniş
bir koleksiyon
oluşturmuştur.
Geçtiğimiz hafta
Alarko Holding



Sanat Galerisi'nde ilginç bir sergi açan Yahşi Baraz bu serginin adını "1950'den Günümüze Türk Resim Sanatından Kesit" koydu... Ve amacının da, genç ressamların eserlerini sergilemek olduğunu belirtip, onların 15 yıl sonrasının en ünlü Türk ressamları olarak değerlerini yurt dışında da kabul ettirebileceklerini vurguladı.

Bu sergide Neşet Günal, Adnan Çoker, Nurullah Berk, Fikret Mualla, Neşe Erdok ve Nur Koçak gibi imzalar galeride yer alıyordu. Hülya Baraz, Puna Pamir, Naci Endem ve Bengü-İbrahim Bilik (soldan 4.,5.,6.,2.,1.) sergiyi düzenlemenin ve güzel bir sanatsever topluluğu bir araya getirmenin mutluluğunu yaşıyorlardı...