

Atatürk ve Sanat Sempozyumu

● İDGSA'nın düzenlediği «Atatürk ve Sanat Sempozyumu»na biri Alman 34 kişi katılıyor. 26—28 ekim tarihleri arasında 09.00—17.00 arasında gerçekleşecek sempozyumda ilk olarak Malik Akseî «Atatürk ve Sanat» başlıklı bir bildiri sunacak. Bugün dinlenebilecek öteki konuşmacılar sırasıyla: Prof. Dr. İnal Cem Aşkun, Prof. Mustafa Cezar, Azra Erhat, Prof. Dr. Safa Erkin, Prof. Dr. Melahat Özgü, Prof. Kerim Silivrili, Vedat Nedim Tör, Prof. Sedat Hakkı Eldem, Ali Esat Göksel — Sinan Kunalalp, Zeki Sayar, Prof. Kemali Söylemezoğlu, Mithat Yenen.

27 ekim gününün ilk konuşmasını saat 10.00'da Prof. Emin Barın yapacak ve «Atatürk ve Geleneksel Sanatlar» konusunu irdelleyecek. Günün öteki konuşmacıları: Saim Bugay, Mahmut Cuda, Prof. Asım Mutlu, İbrahim Safi, Prof. Dr. Nermin Sinemaoğlu — Dr. Semra Ciner, Taha Toros, Atilla Dorsay, Baha Gelenbevi, Halit Refiğ, Sezer Tansuğ.

Sempozyumun son günü olan 28 ekimde ilk olarak S. Günay Akarsu'nun «Cumhuriyet Türkiye'sinde Atatürk'ün Yönlendirdiği Tiyatromuz» başlıklı bildirisini var. Prof. Özdemir Nutku, Prof. Dr. Melahat Özgü, Vasfi Rıza Zobu, Şebnem Aksan, Gülper Refiğ, Cemal Reşit Rey, A. Adnan Saygun,ERCÜMENT-TARCAN ile Dr. Dieter Rexroth sempozyumun son konuşmacıları. Saat 15.40'da «Türk Müzik Yaşamına Hindemith'in Katkısı»nı anlatacak olan Frankfurt — Main Paul Hindemith Enstitüsü Yöneticisi Rexroth, 30 ekim saat 18.00'de de Filarmoni Derneği'nde «Paul Hindemith, 20. Yüzyılın Bir Bestecisinin Yaşamı ve Yapıtı» konusunu irdelleyecek.