

Eylül 2006

Kütüphane Bülteni

İçindekiler bölümü tarama projesine dahil edilen süreli yayınlar, *Active, Albüm, Arredamento, Bankacılar, Belgeler, Belleten, Boğaziçi Journal, Bolletino Della Dante, Capital, Conditions in Italy, Dekorasyon Dergisi, Divan, Economia Italiana, The Economist, European Yearbook of Business History, European Review of Economic History, Financial History Review, Finans Dünyası, İktisat Dergisi, L'Economiste d'Orient, L'Information d'Orient, New Perspectives on Turkey, Popüler Tarih, Revue Commerciale du Levant, Revue Technique d'Orient, Tarih ve Toplum, Tombak* gibi ekonomik ve sosyal tarih konularında yayımlanmış dergilerden oluşuyor. Proje bittiğinde, kullanıcılar, içindekiler bölümlerini, online katalogdan, anahtar kelime mantığıyla tarama olanağı bulacaklar.



Kütüphane Kaynaklarından

19. Yüzyıl Japonyası'na Bir Bakış...

Bir Gazeteci Gözüyle Modernleşen Japonya...

Ludovic Naudeau, *Le Japon moderne. Son évolution*, Ernest Flammarion, Paris, [1911].

Gazeteci Ludovic Naudeau, 1868'de Meiji yönetiminin gelmesiyle birlikte Batılılaşma sürecine giren Japonya'yı okuyucuya aktarırken, ülkenin gelişimiyle bazen çelişen bazen de itici güç oluşturan toplumun geleneksel dinamiklerini de göz ardı etmiyor. Bu bağlamda, yazar incelemesinin büyük bir bölümünü Japonlardaki kahramanlık dürtüsünün ardında yatan psikolojiyi irdelemeye ayırıyor. Yirminci yüzyıl başında, modern silahlarla donanmış Japon askerine ölümle daha kolay yüzleşme cesaretini veren neydi? Naudeau, bu sorunun cevabını birçok nedene bağlıyor. Yıkıcı birçok doğa olayına maruz kalan Japonya coğrafyası, halkın ölüme olan yaklaşımını büyük ölçüde etkiliyor ve belli bir "ölüme yatkınlık" psikolojisi geliştiriyordu. Onuru ön plana çıkaran toplumsal değerler sistemi, bireyi, "ya zafer ya ölüm" gibi seçeneklerle yüz yüze getiriyordu ...



Bir Misyoner Gözüyle Japonya...

Le Japon par un missionnaire, Desclée, [s.l.], 1895.

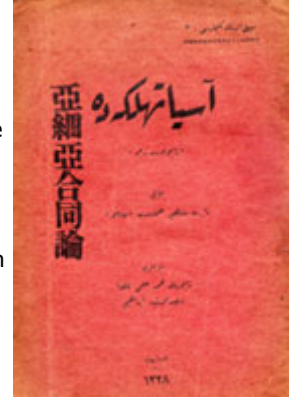
Yazarı saklı tutulan ve 1895 yılında Société de Saint-Augustin tarafından basılan kitap, bir misyonerin Japonya izlenimlerini aktarıyor. Yazar, ilk sayfalarda Japon coğrafyasına ve özellikle de petrol ve diğer yeraltı kaynaklarına değinerek işe başlıyor. Coğrafyadan Japon halkı hakkındaki görüşlerine geçerken, Naudeau gibi, kişisel onurun toplum katında ne denli önemli bir değer ve intihara (*harakiri*) yol açan temel etmenlerden biri olduğunun altını çiziyor. Yazar, Japonya'nın tarihsel gelişimini, dil, edebiyat, din, gelenek, sanat gibi olgular ışığında ele alırken, Meiji yönetiminin gelişimiyle birlikte, 1868 sonrası yeni bir toplumsal düzenin başladığına işaret ediyor...



Asya Tehlikede!

Hasan Hatano Uho, *Asya Tehlikede*, çev. Hilmi Nakava, Abdürreşid İbrahim, Ahmed İhsan ve Şürekası, İstanbul, 1328.

Japon Pan-Asyacılık hareketinin önde gelen liderlerinden Hatano tarafından kaleme alınan ve Hilmi Nakava ve Abdürreşid İbrahim tarafından Osmanlıca'ya çevrilen *Asya Tehlikede* başlıklı broşür, Batı emperyalizmine karşı Osmanlı ve Japon dünyasını birleşmeye çağırıyor. Boğaziçi Üniversitesi Tarih Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Selçuk Esenbel'in *Japan's Global Claim to Asia and the World of Islam: Transnational Nationalism and World Power, 1900-1945* adlı makalesi, Hatano'nun broşürüne ve 19. yüzyılda Osmanlı ve Japon söyleminin örtüşen noktalarına gönderme yapıyor ...



Japonya'dan birkaç link önerisi...

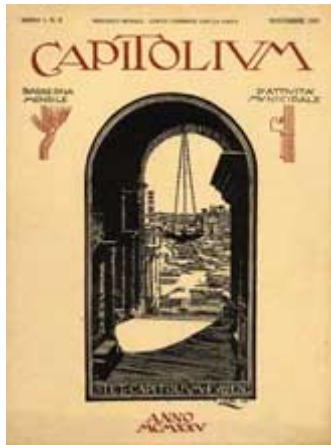
Institute of Oriental Culture, University of Tokyo
Institute for Research in Humanities, Kyoto University
Jacar. Japan Center for Asian Historical Records
Japan Association for Middle Eastern Studies
National Museum of Ethnology (MINPAKU)
The Japan-Turkey Culture Society



Özel Teşekkürlerimizle...

Osmanlı Bankası Arşiv ve Araştırma Merkezi Kütüphanesi, kendi ihtisas alanında çalışan diğer kurumlarla işbirliğini sürdürüyor. Bu işbirliği bağlamında, yurt içindeki ve yurt dışındaki birçok kurum kütüphanesiyle yayın değişimi gerçekleştirdik. Kurumsal değişimlerin yanı sıra, kişisel bağışlar da kütüphane koleksiyonunu zenginleştirmeye devam ediyor...

Aylin Tektaş Bağışı...

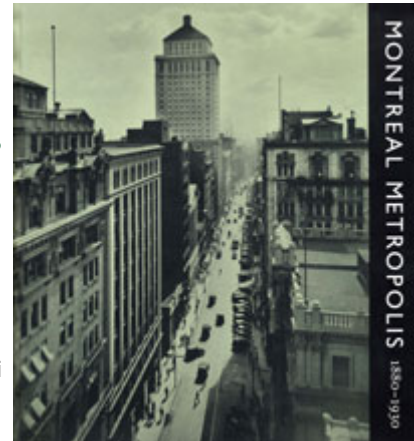


Ticaret hukuku, iktisat, bankacılık, dış ticaret, devletler hukuku gibi alanlara ışık tutan **kitaplardan** oluşan Aylin Tektaş bağışı, Roma'nın mimari yapısı, kentleşme süreci ve şehir istatistikleri gibi bilgileri içeren *Capitolivm* dergisi ve iktisat alanındaki **sürelî yayınları** da kapsamaktadır.

Canadian Centre for Architecture...

1979 yılında Montreal'de kurulan

CCA, mimarinin toplumdaki rolü hakkında kamuoyunu bilinçlendirmeyi, bu alandaki akademik araştırmaları özendirilmeyi ve mimari tasarımdaki yenilikleri desteklemeyi amaçlıyor. Batılı üsluplardan etkilenen Türk mimarisi alanında çalışan araştırmacılar açısından, CCA Yayınları karşılaştırmalı bir perspektif sunuyor.





IRCICA...

2005 yılından beri İslam Konferansı Teşkilatı Genel Sekreterliği görevini yürüten Ekmeleddin İhsanoğlu, Osmanlı ordusunda görevli Mehmed Ali Paşa'nın 1805 yılında Mısır valiliğine getirilmesiyle birlikte, Osmanlı-Türk kültürünün merkezi bürokrasi, kurulan ordu ve oluşan toprak sahibi aristokrasisi ile toplumun geneline yayıldığına ve Mehmed Ali'nin Mısır'da kendi modernleşme üslubunu yarattığına işaret ediyor: "Temelde Osmanlı Devleti'nin başkenti İstanbul'da yürütülen modernleşme hamlelerinden ilham almakla beraber bu yenilik trendi sonunda kendine has bir çeşni olan bu terkiyi yaratmıştır. Bu yeni sentez, kültür sahasında da Osmanlı-Türk versiyonu yanında Osmanlı-Mısır versiyonunu ortaya çıkarmıştır". Yazar İhsanoğlu, çalışmasının devamında, Mısır'da devlet eliyle kurulan Bulak Matbaası'nın tarihsel gelişimine, İstanbul matbaacılığı ile Mısır matbaacılığının birbirleri üzerindeki tesirlerine değiniyor ve Mehmed Ali Paşa döneminden itibaren, Mısır'da basılan Türkçe kitap, süreli yayın ve Türkçe'den Arapça'ya çevrilerek basılan eserlerin listesini sunuyor.



Kütüphane ve Arşiv Dünyasından Yeni Haberler...

Avrupa Araştırma Kütüphaneleri Birliği, üç aylık yayını olan LIBER Quarterly'nin son sayısını, kütüphane mimarisine ayırdı... Abonesi olduğumuz LIBER Quarterly'nin sayılarına Kütüphane'den ulaşabilirsiniz.

İskenderiye'deki Bibliotheca Alexandrina Kütüphanesi, 17-19 Kasım 2006 tarihleri arasında, "Towards building the globally owned Universal Digital Library where human knowledge is equally preserved and accessed" başlıklı uluslararası bir konferans düzenliyor...

Üyesi olduğumuz Avrupa Bankacılık ve Finans Tarihi Birliği (European Association for Banking and Financial History), Atina'da ve Viyana'da düzenlediği "Archives and Corporate Culture" başlıklı çalıştaylarını kitaplaştırdı ...

Konferans Duyuruları...

Modern Mimarlık mirasının belgelenmesi ve korunması konusunda 1990'dan beri iki yılda bir düzenlenmekte olan **Uluslararası DOCOMOMO Konferanslarının** dokuzuncusu, Docomomo_Türkiye Ulusal Çalışma Grubu ile İstanbul Teknik Üniversitesi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi ve Yıldız Teknik Üniversitesinin evsahipliğinde **25 Eylül-1 Ekim 2006** tarihleri arasında **İstanbul ve Ankara'da** gerçekleşiyor ...

İstanbul İtalyan Kültür Merkezi, İtalyan İşçi ve Yardımlaşma Derneği ile gerçekleştirdiği işbirliği ve İstanbul İtalyan Başkonsolosluğu ve İtalya Büyükelçiliği'nin desteğiyle "Ondokuzuncu Yüzyıl Reformlarından (Tanzimat) Türkiye Cumhuriyeti'ne (1839-1923) İstanbul İtalyanları ve Cemaat'in ilk temsilcisi olan Yardımlaşma Derneği" temalı bir sempozyum düzenliyor. Türk-İtalya diplomatik ilişkilerinin başlangıcının 150. yılı kutlamaları ve **VI. Dünya İtalyan Dili Haftası** kapsamındaki sempozyum, **18-20 Ekim 2006** tarihleri arasında gerçekleşecek.