

Sosyal Tarihi Betimleyen Süreli Yayınlar



Polis Mecmuası

"Polisin tenvir-i fikrine ve mesleğin terakkisine hâdim resmî mecmuadır." 1908'de yayımlanmaya başlayan mecmua, emniyet teşkilatıyla ilgili kanun ve kararların yanı sıra, teşkilatın faaliyetleri ve Avrupa'daki emniyet teşkilatlarının içeriği hakkında oldukça geniş bilgiler ve haberler sunuyor. Koleksiyonumuzda, 1913-1916 yılları arasındaki tüm sayılar mevcut bulunuyor.



Afiyet

1913 yılında yayımlanmaya başlayan Afiyet, "siyasetten maada mesail-i sıhhiye, beytiye ve idariyeden bahs eden resimli gazetedir." İmtiyaz sahibi Sisak Ferit ve muharriri **Avanzade Mehmed Süleyman**; beraberce *Güzel Prenses* adlı mecmuayı da çıkarmıştır. *Afiyet*'in koleksiyonumuzda bulunan ilk 63 sayısından oluşan ciltte, derginin 50 nüshalık fihristi de yer alıyor. Galata'daki Lüsyen Matbaası'nda basılan dergi, daha çok kadınlara yönelik olup, sayfalarında çeşitli hastalıklar, nedenleri ve tedavileri, sağlıklı beslenme alışkanlıkları, kişisel bakım ilkeleri, temizlik ve görgü kuralları gibi konularda hazırlanmış makalelere ve haberlere yer veriyor.



Yıldız Mecmuası

1924 yılında yayımlanmaya başlayan *Yıldız*, "her şeyden bahs eder, aylık, resimli, aile ve salon mecmuasıdır." Başyazarlığını **Ercümend Ekrem**'in (Talu) yaptığı dergide, **Osman Cemal**'in (Kaygılı) yazılarına, **Enis Behiç** (Koryürek) ve Faruk Nafiz'in (Çamlıbel) şiirlerine rastlanıyor. Yıldız Mecmuası'nın ilk 17 sayısının bulunduğu ciltte ayrıca, müdür-ü mesulünün Yusuf Ziya (Ortaç) olduğu, Ercümend Ekrem ve Osman Cemal'in yazarları arasında bulunduğu Tavus Mecmuası ile bir "roman, tiyatro ve sinema mecmuası" olan Muzhike'nin bazı sayıları da yer alıyor.



Muhit

1928 yılında Latin harfleriyle yayımlanmaya başlayan *Muhit*, "resimli aylık aile mecmuasıdır." Koleksiyonumuzda ilkinden itibaren toplam 51 sayısı bulunan; kişisel bakım, görgü kuralları, spor, yemek tarifleri gibi konuların yanı sıra, dönemin siyasi olay ve karakterlerine de yer verilen dergide, Reşat Nuri Güntekin ve Yakup Kadri Karaosmanoğlu gibi tanınmış yazarların eserleri tefrika ediliyor. Ayrıca, dergi sayfalarında **Selim Sırrı** (Tarcan), **Ruşen Eşref** (Ünaydın), Valâ Nureddin, Semiha Vamık, Belkıs Sami, Osman Cemal, Celâleddin Ekrem, Mustafa Şakir, **Yaşar Nabi** (Nayır) gibi isimlerin makalelerine de yer veriliyor.