

JOHN PETER NILSSON
KONFERANSI

“Spor Dersleri”

11 Aralık '03 , Perşembe, Saat: 19:00

Platform Garanti
Güncel Sanat Merkezi

İstiklal Caddesi 276

Bağımsız sanat eleştirmeni, küratör, webportali NU-E'nin editörlüğünü yapan John Peter Nilsson, **Ömer Ali Kazma'nın Geriye Kalan** isimli sergisiyle bağlantılı olarak Platform'da bir konferans verecek. Nilsson, spor ve popüler kültür ile bağlantılı konular ve bunların güncel sanatçılar tarafından kullanımıyla ilgili olarak konuşacak.

John Peter Nilsson, İsveç'te bulunan Lund Üniversitesi'nde sanat ve edebiyat tarihi ile siyasal bilimler üzerine eğitim aldı. *The Nordic Art Review* dergisinin İsveç editörlüğünü ve daha sonra da şef editörlüğünü gerçekleştirdi. İsveç günlük gazetelerinden *Aftonbladet*'de bağımsız sanat eleştirmeni olarak çalıştı. Uluslararası sanat dergileri ve sergi kataloglarında bir çok makalesi yayınlanmakta ve değişik ülkelerde bulunan İsveç kültür merkezlerinde, radyo ve televizyon belgesellerinde konferanslar vermektedir.

John Peter Nilsson, bir çok serginin küratörlüğünü üstlenmiştir, yakın zamanda düzenledikleri arasında *Hypnosis - Seven Swedish Stories*, *Central House of Artists* (Moskova, Rusya), *Interferenze* (Palazzo delle Pappesse, Siena, İtalya) ve *Make me feel* (Art Athina, Atina, Yunanistan) sayılabilir. 1999 yılında İtalya'da düzenlenen Venedik Bienali'nde “Nordic Pavilion”un küratörlüğünü Nilsson üstlenmiştir.

Konferans “İsveç Enstitüsü”, İsveç tarafından desteklenmektedir.