

Platform; çeşitli Balkan ve Ortadoğu ülkelerinden önemli sanatçı, küratör, akademisyen ve gazetecileri bir tartışma ortamı oluşturmak üzere, Almanya Kunsthalle Fridericianum Kassel'de yapılan René Block'un düzenlediği *In The Gorges of the Balkans* sergisine paralel olarak 14, 15 ve 16 Aralık tarihlerinde bir konferans serisi düzenliyor.

Çeşitli ülkelerden gelen 10 katılımcının arasında Arnavutluk'taki *Gazea Java* gazetesi yazarı ve editörü Migjen Kelmendi, Üsküplü küratör Suzana Milevska, Gani Bobi'de Beşeri Bilimler Bölümü yönetmeni olan Shkelzen Maliqi ve Filistinli küratör Jack Persekian'nın da bulunduğu konferans, Balkanlar ve Ortadoğu'da sanat üretimi, kültürel coğrafya ve oluşabilecek işbirlikleri üzerinde yoğunlaşmayı amaçlıyor.

Balkanlar ve Ortadoğu'nun farklı değer ve kültür sistemlerine, farklı demokratik gelenekler ve ekonomilerine sahip olduğu kanısına karşı; bu iki bölge aslında paylaşılmış ve acı dolu müşterek bir sahiplenme ve kuşatmanın hüküm sürmüştüğü bir geçmişe sahiptir. Bölgelerin din, dil ve kültürleri, özellikle göçmenlerden dolayı, artık Avrupa'nın coğrafi sınırları içinde de yer almaktadır.

Türkiye'nin Avrupa Birliği katılım tartışmalarında, inanç konusu ve Türkiye'nin kuzey, doğu ve güneydoğusundaki sınır ülkelerine olabilecek etkileri en kritik konu haline gelmektedir. Tüm bunların altında yatan asıl neden, Balkanlar ve Ortadoğu'daki Müslüman toplumların birbirine bağlanmasında Türkiye'nin bir köprü görevi görmesidir. Osmanlı İmparatorluğu bu iki bölgeyi yüzyıllar boyunca üzerinde derin bir etki bırakmak üzere kuşatmış ve tek bir bölge olarak yönetmiştir. Bundan dolayı Osmanlı geçmişi, farklı biçimlerde yorumlanarak ve birçok güncel problemin emanetçisi olarak da görülmektedir. Konferansların düzenlenmesinin bir diğer amacı da, bu bölgelerdeki ayrı ayrı tartışmaları bir platformda değerlendirmek ve işbirliklerinin yolunu açmak üzere hazırlık yapmaktır.

İstanbul Misafirleri Programı ile birlikte sanatçılara ortak ve bir paylaşım ortamı sunan Platform, bu konu için de bir düşünce alışveriş ortamı hazırladı. Platform'un temel yaklaşımına uygun olarak, farklı tavır birbirinden koparmak yerine, bir araya getirmek olan konferanslar dizisi Kulturstiftung des Bundes (Alman Federal Hükümeti Kültür Vakfı) tarafından desteklenmekte ve Kunsthalle Fridericianum Kassel ile birlikte düzenlenmektedir.

Konferans programının detayları Kasım ayı ortasında açıklanacaktır.