

## **MERDİVEN**

Gülsün Karamustafa  
2001

Orijinal Müzik:  
Selim Atakan

Kamera: Yusuf Eren  
Kurgu: <http://www.ismailnecmi.com>  
Prodüksiyon: Ayşe Değirmenci  
Kamera Asistanı: Salih Aygen  
Ses Asistanı: Hüseyin Kahraman  
Prodüksiyon Asistanı: Yener Pınarbaş  
Post Prodüksiyon: Talip Balıkçı

## **OTEL ODASI**

Gülsün Karamustafa  
2002

Fotoğraflar:  
Yıldırım Arıcı

Oyuncu: Nihal G. Koldaş  
Çocuk: Sinan Ansen  
Fotoğraf Asistanı: Barış Önder Güler.

Otel odaları terk edilen yer ile ulaşılan yer bağlamında "arada" bir duruma, gerilimli bir konuma işaret eder. Hikayesini kendi içinde gizleyen bu konum sanatçıya her zaman çekici gelmiştir.

OTEL ODASI projesi, 22 Eylül 2002 Pazar günü saat 13.00 de profesyonel bir fotoğrafçı, asistanı, bir tiyatro sanatçısı ve bir çocukla birlikte, bütün bir öğle sonrası için kiralalanan otel odasına girildiğinde başladı. Tiyatro sanatçısı ve çocuktan burada geçirilecek süre içinde odayı ve içinde buldukları durumu serbestçe yorumlamaları istendi. Fotoğrafçı ise bu süreci kamerasıyla aralıksız izlemek durumundaydı. Odadan 6 rulo ekspozite edilmiş filmle çıkıldığında saat 17.30'u gösteriyordu.

Proje bu zamanı tesbit eden, film karelerini andıran ve birbirini bir sekans olarak izleyen 72 elde basılmış siyah beyaz fotoğraftan oluşuyor.

**hospitalité inconditionnelle  
(Jacques Derrida)**

**kayıtsız-şartsız misafirperverlik**

Hüseyin Alptekin  
1999-2003

Özel teşekkür ve fotoğraflar:  
Varvara Valentina Vildan Kadın

Teşekkürler:  
Simin Aslı Sinkil  
Nisa Necipoğlu  
Halil Altındere  
Ahmet Şenkart  
Orton Akıncı  
Oya Kozacıoğlu

## **Brothers and Sisters**

Esra Ersen  
2003

Teşekkürler:

Gaylord

Kessin

Patrick

Eric

Emmi

Michael

Moller

Titi

Maria

Bright

Humphrey

Lippi

Christian

Desmond

Nancy

Helen

Behsat

Steve

Nadide

Burcu

Pelin

Fatoş

Sefer

Kerem