

Yönetim Kurulunda Meydana Gelen Değişiklikler:

Yönetim Kurulunun Hakan Onur'dan askerlik nedeniyle, Berika İpekbayrak'tan özel nedenlerle, Ayşe Erel'den sağlık nedenleriyle boşalan üyeliklerine, yedek üyelerimiz Gaye Kırıldökme Belen, Fatoş Beykal ve Mustafa Karyağdı yükselmişlerdir. Gaye Kırıldökme Belen, Derneğimizin Ayşe Erel'den boşalan Genel Sekreterlik görevini üstlenmiş ve sürdürmektedir.

Örgütlenme Çalışmaları:

Yönetim Kurulumuz göreve geldiği günden itibaren üye sayısı şube açmak için yeterli olan Ankara ve İzmir'de daha önceki yönetim kurulları tarafından başlatılmış çalışmaları sürdürerek, U.P.S.D. İzmir ve Ankara Şube Kongrelerini gerçekleştirmiştir. Yönetim Kurulumuz'un bu kentlerde yaşayan üyelerimizle yaptığı toplantılar sonucu oluşturulan Şube Kurucular Kurulları, altı aylık yasal süre içinde özverili çalışmalarıyla, 7 Haziran 1998 tarihinde İzmir, 12 Haziran 1998de de Ankara Şube Kurullarını toplayarak, UPSD ANKARA ve İZMİR ŞUBELERİNİ kurmuşlardır.

U.P.S.D. Ankara Şubesi Yönetim Kurulu, Turan Aksoy(Bşk.), Muammer Bozkurt, Füsün Kavalcı, Emre Okçuer, Ferhat Özgür ve yedek üyeler, Birsen Gültekin, Sinan Ayber, Şinasi Tek, Hülya Kurtçuk, Mehmet Yılmaz'dan, **U.P.S.D. İzmir Şubesi Yönetim Kurulu**, Bedri Karayağmurlar(Bşk.), Halil Yoleri, Mehmet Genç, Hamdi Gökova, Mümtaz Sağlam ve yedek üyeler, Aygün Aslan, Ramazan Bayrakoğlu, Hülya Yalçın, İlknur Kocabıyık, Nurhayat Yenice'den oluşmaktadır.

Yeni yönetim kurullarına çalışmalarında başarılar diliyor ve bu kentlerdeki üyelerimizi; meslek örgütümüzün güçlenmesinde ve yeni projelerinde etkin görev almaya çağırıyoruz.

Etkinlikler:

Derneğimizin Danışma Kurulu, 21. 2 1997, 10. 4. 1997 ve 4. 2. 1998de olmak üzere üç kez toplanmıştır. Maçka Demokrasi Parkı'ndaki Genel Merkezinde **21 Şubat 1997** günü yapılan Danışma Kurulu Toplantısı'nın ardından 97/98 dönemi Yönetim Kurulu ve Danışma Kurulu Üyeleri'nin, sanatla ilgili farklı disiplinlerin meslek kuruluşları ve basınla tanışmaları için bir toplantı düzenlenmiştir. Çok sayıda üyemizin de katıldığı bu toplantıda, üyelerimizden Mustafa Karyağdı ve Genco Gülan'ın derneğimizin 5 numaralı işliğinde, "Sürekli Aydınlik İçin Bir Dakika Karanlık Kampanyası"na destek için gerçekleştirdikleri "sergi"nin de açılışı yapılmıştır.

Alanımızın sivilleşmesi ve demokratikleşmesi amacıyla kurulan ve çalışmalarını sürdürmekte olan Özerk Sanat Konseyi Girişim Kurulu, 6-8 Mayıs 1997 tarihlerinde **3. Sanatçılar Kurultayı**'nı gerçekleştirmiştir. Kurultaya, Derneğimizi temsilen, Başkan Yardımcımız Müşerref Zeytinoğlu, Genel Sekreterimiz Ayşe Erel, Yönetim Kurulu Üyemiz Cemil Ergün ve üyelerimiz, Hüsamettin Koçan, Ekrem Kahraman, Yusuf Taktak, delege olarak katılmışlardır.

Amacı, genç üretici insanın, kendi sanatsal ve sosyal üretim alanlarının dışındaki alanlarla ilişki kurmalarına olanak sağlamak, ülkemizde kalıplaşmış düşünce biçimlerini aşarak, genç insanın ve genç söylemin ifade olanaklarını genişletmek, yeni

önerilerin önünü açmak ve bu doğrultuda alternatifler oluşturmak olan **Genç Etkinlik** projesinin **üçüncüsü**, KAOS konsepti ile, 4-13 Temmuz 1997 tarihleri arasında, TÜYAP Tepebaşı Sergi Sarayı'nda gerçekleştirilmiştir. Bu etkinliğe ait katalog derneğimizden temin edilebilir. Genç Etkinlik 3'ün açılışında, gelenekselleştirdiğimiz, Türkiye'de plastik sanatlar ortamının oluşması ve gelişmesinde gösterdikleri katkılar nedeni ile, sekiz değerli sanatçımıza Hizmet Onur Ödülü vermiştir. 1997 yılında, **50. Yıl Hizmet Onur Ödülü** alan sanatçılarımız: Burhan Doğançay, Cemil Eren, Fikret Otyam, Hüseyin Yüce, Nermin Pura, Orhan Bahri Ersoy, Ulvi Soyarslan ve Zeki Kırıl'dır. Aynı törende, Genç Etkinlik Projesi'nin gerçekleşmesini ve gelenekselleşmesini sağlayan Hüsamettin Koçan'a ve üç yıldır mekanlarını bu etkinliğe açarak desteğini esirgemeyen TÜYAP Yönetim Kurulu Başkanı Bülent Ünal'a Teşekkür Plaketi sunulmuştur.

Bu yılki **Genç Etkinlik-4** ise 26 Haziran-5 Temmuz 1998 tarihlerinde aynı mekanda 290 genç sanatçının katılımıyla yapılmıştır. Bağlayıcı bir konseptin olmadığı etkinlik süresince, **"Yaratım-Sanat-Üretim Üzerine Ütopyaalar"** başlıklı **Genç Sohbet** ve **"Gelecek Perspektifinde Genç Etkinlik"** konulu **Genç Oturum** gerçekleşmiştir. Bu etkinliğimizin açılışında da, sanatçılarımız Semahat Acuner, Muammer Bakır, Nevin Çokay, Ruzin Gerçin, Mürşide İçmeli, Hamza İnanç, Melike Abasıyanık Kurtiç, İsmail Hakkı Öcal ve İhsan Şurdum'a Derneğimiz, **50. Yıl Hizmet Onur Ödülü** vermiştir.

Genç Etkinlik 4'ün katalog çalışmaları devam etmektedir. Bu yılki etkinliğimizin grafik tasarımlarını gerçekleştiren Bülent Erkmen'e ve genç grafik tasarımcısı Yetkin Başarır'a Derneğimize sağladıkları destekten ötürü teşekkür ederiz.

UNESCO tarafından, Yunanistan'ın Selanik kentinin, 1997 Avrupa Kültür Sanat Başkenti ilan edilmesi nedeniyle bu kentte yapılan iki önemli etkinlikte Derneğimiz davet üzerine yer almış bulunmaktadır. Bu etkinliklerden birincisi: 1-15 Temmuz 1997 tarihleri arasında yapılan, **1.BALKAN ÜLKELERİ SANAT SEMPOZYUMU**dur. Her ülkenin iki sanatçı ile temsil edildiği bu sempozyumda Türkiye'yi, Cemil Ergün ve İsmet Değirmenci temsil etmişlerdir. 29 Ağustos-4 Eylül 1997 tarihleri arasında gerçekleştirilen **İKİ DENİZİN YARATICI KADINLARI** adlı festivalde ise, Derneğimiz Yönetim Kurulu'nu temsilen, Genel Sekreterimiz Ayşe Erel ile Yönetim Kurulu Üyemiz Berika Ipekbayrak yer almışlardır.

6-16 Temmuz 1997 tarihlerinde Fas'ta gerçekleştirilen **SANAT VE DİYALOG** adlı etkinliğe gönderilecek iki genç sanatçının seçimi, Müşerref Zeytinoğlu, Fatoş Beykal, Füsün Onur, Şeyma Reisoğlu Nalça ve Fuat Acaroğlu'ndan oluşan seçici kurul tarafından yapılmış ve genç (35 yaş altı) üyelerimizden, Vahit Tuna ile Şehnaz Sayar Derneğimizi bu etkinlikte temsil etmişlerdir.

UPSD Yönetim Kurulu; Yunanistan Sanatçı Odası'ndan gelen davet üzerine, üyelerimizden Tülay Baytuğ'u, derneğimizi temsilen, 22-29 Ekim 1997 tarihleri arasında, Türk ve Yunan seramik sanatçılarının birlikte oluşturmayı planladıkları **SERAMİK SEMPOZYUMU**nun ön görüşmeleri için, Midilli adasına göndermiştir. 1-15 Temmuz 1998 tarihlerinde gerçekleşecek sempozyuma üyelerimiz, İrfan Aydın, Zerrin Demirsu, Meltem Kaya, Halil Yoleri, Sevim Çizer, Tüzüm Kızılcan, Bingül Başarır, Ferhan Taylan Erder ve Candan Saygıner katılacaklardır. Derneğimiz adına aktiviteye katılacak sanatçıların seçimi, Beril Anılanmert, Tülay Baytuğ ve Şeyma Reisoğlu Nalça'dan oluşan seçici kurul tarafından yapılmıştır.

Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği, Yeşil Elma Seyahat Acentesi işbirliği ile Uluslararası Venedik Biennali'ni izlemek üzere, 25 Ağustos-1 Eylül 1997 tarihleri arasında Venedik'e bir kültür gezisi düzenlemiştir. Üyelerimizin tümüne duyurulan ve 25 kişinin katıldığı gezi süresince Floransa, Padova, Verona ve Bologna'ya da turlar düzenlenmiştir.

Resim Heykel Müzeleri Derneği'nin düzenlediği "**Günümüz Sanatçıları İstanbul Sergisi**"nin 18.nde, Derneğimizi temsilen, üyemiz Hüseyin Bahri Alptekin, seçici kurul üyesi olarak görev yapmıştır.

19.su bu yıl düzenlenen "**Günümüz Sanatçıları Sergisi**" nde geleneksel olarak verilen U.P.S.D. Ödülü'nün; bu yılki seçici kurul oluşturulurken derneğimizden temsilci istenmemesi ve bilgimiz dışında ilan edilen seçici kurulda sanatçı üyelerin yer almaması nedeniyle geri çekilmesine, durumun Resim Heykel Müzeleri Derneği'ne ve basın yoluyla kamuoyuna duyurulmasına karar verilmiştir.

Sedat Simavi Vakfı Sanat Ödülü Yarışması Organizasyon Komitesi tarafından 1997 yılı ödülü için aday gösterilmesi çağrısına Derneğimiz, Genç Etkinlik 3 projesi ile aday olmuştur. Bu yıl yapılan çağrıya da Derneğimiz, Genç Etkinlik 4 projesi ile aday olacaktır.

Cumhuriyetin 75. Yıl Kutlamaları Organizasyon Komitesi'nden aldığımız proje oluşturma çağrısı üzerine, 23-24 Ocak 1998 tarihlerinde Yönetim Kurulu Başkanımız Nilüfer Ergin Ankara'da yapılan Ulusal Kurul Toplantısı'na katılarak, Derneğimizin proje önerilerini sunmuştur. Projelerimizin gerçekleştirilebilmesi için gerekli olan bütçe, Başbakanlık, Kültür Bakanlığı, Dışişleri Bakanlığı ve TRT temsilcilerinden oluşan Proje Değerlendirme Komisyonu tarafından sağlanmamıştır.

25-27 Mart 1998 tarihlerinde, Mimar Sinan Üniversitesi Oditoryumu'nda UPSD, **MART'98 Panel Dizisi "Küreselleşme-Büyük Sergiler-Küratörlük"** üst başlıklı paneller düzenlenmiştir. Üç gün süren oturumlar boyunca, **Küreselleşme, İktidarlar, Kültür ve Sanat Politikaları-Küreselleşme ve Sanatın Dolaşımı-Bienaller, Büyük sergiler, Küratörlük ve Kavramlar-Yönlendirmede Sınırlar Yaratıda Sınırsızlık-Sanat Piyasası ve Varolan Yeni Roller-Galeriler, Kurumlar, Müzeler** konuları tartışılmıştır. Panel kitapçığı hazırlanmaktadır.

İstanbul Atatürk Kültür Merkezi sergi salonları kira bedellerine Kültür Bakanlığı tarafından yapılan aşırı zammı ve Kültür Bakanlığı'nın son dönem uygulamalarını protesto eden bir basın açıklaması, **30 Nisan 1998** günü, Taksim Atatürk Kültür Merkezi önünde, üyelerimizin de katılımları ile yapılmıştır. Kültür Bakanlığı'nın, sanata ve sanatçıya destek vermesi ve alanın sivilleşmesi konularında Derneğimiz'in görüşlerinin belirtildiği basın açıklamasında bizlerle birlikte Taksim'de bulunan üyelerimize teşekkür ediyoruz.

11.5.1998 tarihinde Kültür Bakanı Sayın İstemihan Talay'dan aldığımız randevu sonucu Ankara'da, yaptığımız görüşmede; sanatçı hakları, geçmişte imzalanmış fakat uygulamaya konmamış protokoller hakkında Derneğimizin görüş ve önerileri aktarılmış, etkinlik projelerimiz sunularak, Genç Etkinlik 4 için maddi destek sağlanmıştır.

T.B.M.M’de vergi yasasında yapılması düşünülen değişiklik için hazırlanan yasa tasarisına destek sağlamak amacıyla, Meclis Başkanı, Başbakan, Başbakan Yardımcısı ve Parti Liderleri ile görüşmeler yapmak üzere Ankara’ya giden sanatçı temsilcileri arasında, Derneğimizi temsilen Yönetim Kurulu Başkanımız Nilüfer Ergin yer almıştır. 25.6.1998 tarihinde yapılan görüşmeler sonrasında yasa tasarisı Meclis’te onaylanmış ve Plastik Sanatlar ve Görsel Sanatlar Alanları’nda sanat etkinliklerine yapılacak yatırımların, kazancın %5i oranında vergiden muaf tutulması yasallaşmıştır. Böylece, sanata yapılacak yatırımlar özendirilmiş ve alanımıza ait somut bir adım atılmıştır. Bu toplantılar sırasında Başbakan Sayın Mesut Yılmaz’dan gelen öneri üzerine, sanat örgütü temsilcileri alanlarına ilişkin somut talepler, öneriler oluşturmak ve sunmak için toplantılar yapma kararı almışlardır.

Rumeli Holding Yönetim Kurulu’ndan gelen başvuru değerlendirilmiş, düzenlemek istedikleri “**Açık Alan Heykel Yarışması**”nın oluşması sürecinde Derneğimiz bu kuruluşa danışmanlık yapmıştır. Yarışmanın şartnamesi Temmuz ayı içerisinde tüm üyelerimizi de içine alacak şekilde sanatçılara duyurulacaktır.

Kadiköy Belediyesi’nin Düzenleyeceği, “**Kadiköy Belediyesi Sanat Ortamı Yaratma Projesi**” yarışmasının ilkelerinin belirlenmesi ve şartnamesinin oluşturulması için kurulan Danışma Kurulu çalışmalarına, Yönetim Kurulu Başkanımız Nilüfer Ergin katılmaktadır. Yarışma şartnamesi, Temmuz ayı içerisinde ilan olunacaktır.

AIAP’a bağlı bulunan ARIANE ESSOR adlı kuruluşun, tual resmi alanında oluşturacağı uluslararası sergiye katılmak üzere Derneğimiz’den istediği sanatçı üyelerimiz, Nur Koçak, Gülsün Karamustafa, Tayfun Erdoğan, Zahit Büyükişiyen ve Tomur Atagök’ten oluşan seçici kurul tarafından, Özdemir Altan, Bedri Baykam, Hakan Onur, Zümrüt Radau, Yusuf Taktak, Mustafa Ata, Ergin İnan, Halil Akdeniz ve Tanju Demirci olarak saptanmıştır.

Duyurular:

Üyemiz Zahit Büyükişiyen’in girişimi ile **İstanbul Havayolları**, 1998 yılı için iç ve dış hatlarda yönetim kurulumuza %25, üyelerimize %10 indirim uygulamasına başlamıştır. Yönetim kurulumuzun bu oranlar yerine tüm dernek üyelerine %35 indirim isteği, havayolu şirketi tarafından reddedilmiştir. İndirim kartları Dernek Merkezimiz’den temin edilebilir.

Japonya’nın Kanagawa Eyaleti Sanat Galerisi’nde 24 Ekim-29 Kasım 1998 tarihleri arasında düzenlenecek olan ve ülkemizin de davet edildiği “Uluslararası Baskı Resim Sergisi Kanagawa’98” adlı yarışma broşürünü ilgilenen üyelerimiz dernek merkezimizden temin edebilirler. Son başvuru tarihi, 31 Temmuz 1998 dir.

**Adres: International Print Triennial In Kanagawa
c/o Kanagawa Prefectural gallery
3-1, Yamashita-cho, Naka-ku, Yokohama-shi
Kanagawa-Ken, Japan.**

Almanya, Hannover yakınlarında bulunan Obernkirchen kenti “5. Uluslararası Obernkirchen Heykel Sempozyumu” için son başvuru tarihi, 30.12.1998 dir. Sempozyum şartnamesi Derneğimizde bulunmaktadır.

Başvuru adresi: International Obernkirchener Bildhauer-Symposien e.V
Kristiane Allert-Wybranietz
Zum Horsthof 6
31749 Rolfshagen, Germany

Hannover şehri dünya sergisi EXPO 2000 fuarına kabul edilmiş bir projedir. Bu proje dahilinde, Haziran’dan Ekim 2000 yılına kadar Expo fuarı süresince bütün dünya ülkelerinden Schaumburger Taş Ocağı’na davet edilecek Taş üzerine çalışan genç heykeltıraşlara birer aylık çalışma bursu verilmesi planlanmıştır. Burs için başvuru tarihi ilkbahar 1999’dur.

Başvuru adresi: Schaumburger Steinbrüche GmbH
Gerschaefsführer Herr Waermer
Arensburger Str. 4
31737 Rinteln, Germany
Tel.: 0049-5751-707-0 Santral
Fax: 0049-5751-700735

Yeni vergi yasası gereği sanatçılar vergi numarası alarak, bu numarayla buldukları ilin defterdarlığına müracaat edip vergiden muaf olduklarını bildirir bir belge almak durumundadırlar. Bu belge olmaksızın sanat eserinin satışından doğan kazanç, yasal sayılmayacaktır. Bu konuda üyelerimizin gerekli müracaatlarını bir an önce yapmaları gerekmektedir.

Sayın Üyemiz:

Çeşitli kuruluşlar tarafından, yurtiçi ve yurtdışında düzenlenen etkinlikler için Derneğimizi temsilen, yönetim kurulumuzdan belirlenmesi istenen üyelerimizin seçimini ilkesel olarak oluşturduğumuz seçici kurullara yaptırmaktayız. Seçici kurullarımız çalışmalarını yaparken Dernek Merkezimizde bulunan, üye dosyalarını inceleyerek sonuca ulaşmaktadırlar. Yurtdışından gelen küratörler, Derneğimiz’e başvurduklarında, kendilerine üye dosyalarımızı incelemek üzere açmaktayız. Bu sebeple üye dosyaları arşivimizi yenileme çalışmaları yapmaktayız. Dosyalarımızın ve özgeçmişlerinizin güncelleştirilmiş halini bizlere ulaştırmanız konusunda yardımlarınızı bekliyoruz.

Örgütlenmesini geliştirerek, bugün 600’ü geçen üye sayısı ile Derneğimiz, meslek haklarının korunması, iyileştirilmesi, çağdaş sanatın yaygınlaşması ve alanın demokratikleşmesi doğrultusunda çalışmalarını sürdürmektedir. 700.000.000 TL.’ni bulan üye aidat

borçlarının ödenmesi konusunda göstermeniz gereken sorumluluk, başka geliri bulunmayan örgütümüzün etkin olabilmesi için önemlidir. Varsa kendi borcunuzu ödemeniz ve yakınınızdaki üyeleri uyarmanız konusunda işbirliğinizi bekliyoruz. Aidat borcunuzu öğrenmek için, Dernek Merkezimiz'e telefon açtığınızda, sekreterimiz Ahmet Sarıkamış size yardımcı olacaktır.

Yayınlarımızın satışı, Dernek Merkezimiz'de sürmektedir.