

Çağını yaşayan sanatçı, duyurgalarını arttırmak sorumluluğunu da birlikte yaşamaktadır.

Üretkenliğinin sınırlarını da bu bağlamda sorgulayan sanatçı, doğal olarak teknolojinin kendisine getirdiği olanakları da sanatsal tavır doğrultusunda kullanacaktır.

Teknolojinin ve buna bağlı tekniklerin sanat yapısının üretilmesine katkılarını düşünmek ve bu yönde arayışlar içine girmek yadsınmaz bir "Çağcıl Sanatçı Tavrı" olarak kabul edilmelidir.

Yaş baskı "Litho", tekniğinin günümüze uzanan gelişimi olan ofset baskı nın sanatçılar tarafından farkedilmesi yeni bir durum olmamakla birlikte ülkemiz sanat ortamındaki gündemini bugünlerde oluşturmaktadır. Ofset baskı teknolojisi, fotomekanik, fotokimyasal ve elektronik olanaklarının yanısıra, sanatçının kalıba doğrudan müdahale ederek oluşturabileceği birçok görsel efekt olanağını sanatçıya sunan bir "Aracı" olarak bulgulanmayı beklemektedir.

A4 Ofset Atölyegaleri, sanatçılara ofset baskının tüm kapılarını etkinlikleriyle ülkemiz sanat ortamındaki sorumluluğunu üstlenmektedir.

Bu yapının oluşumu süreci hakkında bize yaşattığı heyecan için Karamustafa'ya, dünya kültürünü izleyen ve bizlerle beraber paylaşma kararını veren yazelli kişiden birisi olan bize teşekkür ederim.