

T.C.
KÜLTÜR BAKANLIĞI
İSTANBUL
DEVLET GÜZEL SANATLAR AKADEMİSİ
BAŞKANLIĞI

İstanbul : 8 / 11 / 1976

YÜKSEK RESİM BÖLÜMÜ
BAŞKANLIĞI

Sayı: 470.02(791

Konu: Resim Atölyeleri
Asistanlık sınavı
koşulları

D U Y U R U

ASİSTANLIK SINAVI

Y. Resim Bölümü Resim Atölyeleri Asistanlık sınavı koşulları,
jüri tarafından aşağıdaki şekilde saptanmıştır:

I. SINAV ŞEKLİ

Sınav iki aşamada yapılacaktır:

A- İki ayrı konuda uygulamalı

B- Yazılı - Sözlü

II. SINAV SIRASI- SÜRESİ- GÜNLERİ

A- Uygulamalı :

1- Doğadan Çalışma : Ölçü : 50 X 65 Malzeme: Tual- boya

15 Kasım 1976 Pazartesi - 19 Kasım 1976 Cuma

Saat 9.30 - 12.30 arası

2- Verilecek Bir Konuda Kompozisyon

Ölçü: 89 X 116

Malzeme : Tual- boya

15 Kasım 1976 Pazartesi - 25 Kasım 1976 Perşembe

Saat : 14.00 - 17.00 arası

B- Yazılı- Sözlü

1- YAZILI

29 Kasım 1976 Pazartesi

Saat : 9.30 - 12.30 arası

2- SÖZLÜ

30 Kasım 1976 Salı

Saat: 9.30 - 12.30 arası

./..

T.C.
KÜLTÜR BAKANLIĞI
İSTANBUL
DEVLET GÜZEL SANATLAR AKADEMİSİ
BAŞKANLIĞI

İstanbul : 8 / 11 / 1976

YÜKSEK RESİM BÖLÜMÜ
BAŞKANLIĞI

- II -

Sayı : 470.02/791

Konu : Resim Atölyeleri
Asistanlık sınavı
koşulları

III- DEĞERLENDİRME

Her İki sınav aşaması, kendi içinde tam not 20 üzerinden olmak üzere iki ayrı notla değerlendirilir ve ortalaması alınır

Bundan sonra, iki aşamanın sonuçları toplanarak ikiye bölünür. Bu ortalama not, sınavın sonucunu belirler.

Sınavda başarılı olabilmek için, adayın sonuç ortalama notunun 10'dan aşağı olmaması gerekir

Adayın uygulama aşamasında yaptığı çalışmalar, sınav öncesi yapıtları ile bir arada sergilenir.

Jüri üyeleri, değerlendirmede bu yapıtları da inceleyebilirler.

Prof. Neşet Günal

Y. Resim Bölümü Başkanı