

- Sergi Tarihi: 26 Nisan – 14 Haziran 2003
- Toplam 12 iş sergilenecek.
- Toplam 5 projeksiyon makinesi ses ile beraber kullanılacak:
  1. **Seza Parker**
  2. **Familiari**
  3. **Agnes**
  4. **Dr. Francios**
  5. **Charles Edmond**
- 3 oda yer alacak: 1. video projeksiyon +ses (**Seza Parker**)
  2. video projeksiyon + ses (**Familiari**)
  3. ses enstalasyonu (tamamen izole) (**Charles Edmond**)
- 500kg kristal tuz, kırmızı pigment ve video projeksiyon **Charles Edmond**.
- 1.5 çapında demir örgü halı (**Familiari**).
- 20 fotoğraf **Anabelle**
- 10 kg seramik kirpi dikenleri (**Familiari**)
- 10 adet 60x50 fotoğraf (**Familiari**)
- **Seza Parker** enstalasyonu
- **Anabelle ve David** 2x2.5m Evlilik Çadırı
- 2 kapatma (duvar) (**David**): 1. Müze girişine turuncu zemin üzerine beyaz “Because” yazısıyla
  2. Mekan sonuna mavi zemin üzerine beyaz “paint(ing)” yazısı (“ing” fade out olacak)
  3. Hemen yanına TV +video konacak
- Performans için 3 tiyatro spotu, yaka mikrofonu ve 2 hoparlör (**Cihara**)