

**From:** Özge Açikkol <acikkol@superonline.com>  
**To:** vasif kortun <kortun@netone.com.tr>, ERDEN KOSOVA  
<anarke77@hotmail.com>  
**Date:** Tuesday, June 19, 2001 6:58 AM  
**Subject:** FW: <no subject>

-----  
From: sadik <sadik@turk.net>  
Reply-To: sadik@turk.net  
Date: Sun, 17 Jun 2001 14:06:03 +0300  
To: -zge AA\*kkol <acikkol@superonline.com>  
Subject: Re: <no subject>

Sevgili Özge,

Olaganın tersine küratörlü sergilerde izlenenden farklı bir yolda ilerliyoruz bu sefer. Biliyorsun bu gibi durumlarda sanatçılar seçilir, teklifler gelir, işler seçilir ve sergi gerçekleşir.

Olusturduğumuz tartışma ortamı beni heyecanlandırdı. En azından herkes hangi düşünce sisteminde ilerlediğini belirtti ve birbirinden haberdar oldu. Aynı zamanda tansiyonun da yükselmekte olduğunu hissediyorum. Bu tür bir sergide bunun yararlı mı zararlı mı olduğunu henüz bilemiyorum. Belki belli bir noktada bu toplantılara bir termin düşünülebilir. Vasif'in bir süre sonra meseleyi toparlayacağından eminim.

Dokümanın kesinlikle bir kitap olmasından yanayım. Serginin yer aldığı zamana mekana ve duruma aydınlık getiren bir kitap. Sanırım bu konuda çoğumuz hemfikiriz. Sergi ucacak ama kitap kalacaktır.

Yazar için düşünüyorum. Belki yabancı bir isim... Direkt İstanbul üzerine üzerine değil ama daha genel son yıllardaki durum üzerine yazabilecek biri. Bu konuda herkes bir isim önerebilir.

Bir de şehirle ilgili yazabilecek, daha önce Kültür projesine katılmış olan sosyolog Ayşe Durakbaşı'nın adı geliyor aklıma ilgi duyarsa ilginç birsey çıkabilir ortaya. Mimar Sinan Üniversitesi sosyoloji bölümünden bulunabilir.

Yine haberleşiriz

Vasif'e haberleşirsen Fransa'dan Christine Ferry'nin e-mail adresini sormayı lütfen unutma. Telefon mesajında kesinlikle anlaşılmamış.

Sevgiler

Gülsün Karamustafa

özge AA\*kkol wrote:

> Merhaba,

>

> adresi bulamadım, vasif'a mail atıp soracağım.

>

> yaptığımız toplantıdan sonraki düşüncelerinizi merak ediyoruz. Ve en kısa

> zamanda yazı için isimler önerebilerseniz seviniriz.

>

> sevgiler

>

> özge