

From: caltay@bilkent.edu.tr
To: <kortun@netone.com.tr>
Cc: <caltay@bilkent.edu.tr>
Date: Sunday, September 9, 2001 8:24 PM
Subject: sergi

merhaba uzun zamandır gorsemedik yolundadır umarım işler.. sergide olacak isimle ilgili -çok koklu olmamakla beraber- bazı değişiklikler olacak. (bir ara fotografik bir iş üzerinde düşünüyordum ama olmiycak bunu yapmak istiyorum). yerlestireceğim yumusak/yarı seffaf duvar yüzeylerin (tavandan sarkan) üzerlerinde bazı metinler olacak. bütün işin başından beri üzerinde kurgulandığı temel motivlerden biriyle ilişkili olarak delikli yüzeylerdeki (sineklik-tul) bu metinler de arkalarında (otellerinde) olan şeyler doğrultusunda farklı düzeylerde okunaklılık kazanacak. böyle bir değişkenlik hem yüzey malzemenin doğasından hem de metinlerin farklı renklerde olmasından kaynaklanacak. metinler bütün yüzeyi kaplamayacak 10cm yüksekliğinde en fazla birkaç satır. metnin içeriği bir yandan çok kişisel bir eleştiri (bulduğum yeri eleştiren) diğer yandan bu sergide üzerinde durmaya çalıştığım mevzularla ilgili olacak (icerde-disarda tutmaya çalışmak, sınırlarla evi korumaya çalışmak, becereme! mek?, vs. sınıf mekan iç dış ilişkileri üzerine). duvarların konumları: müze girişinin tam önünde ve üst kata çıktığımız zaman karşımıza çıkacak. ikisiyle de bir mekana girerken ve çıkarken yüzleşilecek. metinler tam olarak belirli değil. üzerinde düşündüğüm bir cümle var. bir de toni morrisondan bir alinti (serkandan arakladığım). iki kattaki metinler farklı olacak. kaygım çok didaktik olmamaları, derdimi de çok muğlak bırakmaması, biraz daha çoklu okumaya açık olacak gibi.. su asamada artık malzemeyi temin etmek, asilisi detayları üzerinde çalışmak, ve daha sonra metinleri eklemek istiyorum (üzerine boyanacak). okulda ve ankarada hersey çok sıkışık olduğundan fabrikasyonu burada yapmam gerekiyor. en geç haftasonu istanbuldayım. mekanı son kez kontrol edip 17 18i gibi yerleştirmek planım. bütün bunlar için gerekli olan odeneği alabilirsem çok iyi olur, işe koyulurum. selam sevgi kolay gelsin.. canaltay.