

(PM)

**İSTANBUL KÜLTÜR
VE SANAT VAKFI
ÜÇÜNCÜ ULUSLARARASI İSTANBUL BIENALİ**

T E L E F A X M E S A J I

DİKKATİNE : Erhan Karaesmen
FAX : 9 4 426 6053
TOPLAM SAYFA SAYISI: 1

TARİH : 6.3.1992
GÖNDEREN: Ayşıl Mutver
FAX : 90 1 261 88 23

Sayın Karaesmen,

Yoğun akademik temponuz nedeniyle Bienal Danışma Kurulu üyeliğinden ayrılmışınızdan duyduğum üzüntüyü bildirir, Danışma Kurulu üyeliğiniz sırasında yaptığınız değerli çalışmalar için tekrar teşekkür eder, bundan sonraki çalışmalarınızda başarılar dileriz.

Saygılarımla,


Aydın Gün
Genel Müdür

Yıldız Kültür ve Sanat Merkezi - Beşiktaş 80700 - İstanbul - TURKEY

TEL: 260 45 33 - 260 90 72 - 261 32 94 - 258 74 98 - 258 74 99

TLX: 26687 iksv-tr FAX: 261 88 23 - 258 43 07

Kat.Editörü Zeynep Rona : 281 - 8000 (x 207) katalog için



1956

ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
İnşaat Mühendisliği Bölümü
MIDDLE EAST TECHNICAL UNIVERSITY
Civil Engineering Department
06531 Ankara-Turkey

TELEFON : 223 71 00/2401-2402
TELEX : 42761 ODTK TR

SAYI :

REF

İstanbul Kültür ve
Sanat Vakfı

26 Mayıs 1992

Sayın Aydın GÜL'ün Dikkatlerine:

Sayın ve Çok Değerli Ağabey,

Yurt dışında bir çokla döndük akademik ve profesyonel programım, Ülke içinde azan süreli periyodik çalışma ilişkileri yürütmemeye maaleset misakları tâbiâtiyor. Ayrıca Sayın Vakfnızla bağlantılı olarak yaşlı olduğum Biennial Danışma Komitesi'nin toplantı tarihleri, yaşadımcılarla izdan çok özel ricalarına rağmen bana sorulmadan september de olduğundan, bu çalışmalarla artık katılamaz durumdayım. 22 Mayıs'ta yapılacak çalışmaya katılma şansım olmadığı gibi, en sonümüzdeki dört ayın yarısından ferâb bölümünde Türkiye'de bulunamayacağım için sonraki toplantılarınıza da katılabileceğimi sanıyorum.

Bu durumda, iki yıl önce yaptığı ve danışmanlık görevini sürdürdüklüm zamanlardaki yüksek seviyemiyorum. Biennial'a kısa bir süre kalmışkom komitesindeki görevinin istifası speküasyon ve söyletililere yol açıp nizi etkileyecekse, bu mektubumu bir bilgi vermek ve gerekli adımları atmak için izin alma yazısı söylebilirsiniz. Bir olağantırı söylekonusu olmıyacaksa, o zaman bu yaziyi çalışmalarım tâmin edilemeye müsaade edecek biçimde işleme koymayısunız.

Pratik olverisizlikteki nesittigi bu durumun, size duyduğum kişisel saygı ve dorukluk duygularımı azaltıcı hiçbir yönü bulunmadığı hissettiğim altını ilâikle gösterken, 3. uluslararası Biennial çalışmalarının başarılı devamını dilerim.

Erhan KARAESMEN